

Juan Falú - Zamba del arribeño

tom:

Intro: Dbm7 C B C
Dbm7 C B C

Dbm7 C B C Dbm7 C7 Gbm
D Por trajinar en el cerro yo soy arribeño y medio bagual
Gbm D Gbm B7 Abm

Ando borrando caminos, soy puma ladino que no han de encontrar
Gbm B7 E Ab7

Buscan mi rastro los hombres y el monte me esconde soy
sombra nomás

Arriando un hato de ovejas derrama mi quena un viejo sentir

Y en su quejido yacente se le hace a la gente que llora un
crespín

Db7 E7
Y si la escucha mi chola, yo se que ella llora por verme venir

A E
Voy a llorar la vidala le mingo a la tierra para acompañar
Gbm D Gbm B7

Caja, pellejo de cabra parida en las abras de atrás del
mollar

Gbm B7 E Ab7
Dbm7

Y vos de sacha-maneras para los que quieran sentirme
cantar

Dbm7 C B
Tengo un quinchao al poniente

C Dbm7 C7 Gbm D
Un catre caliente para compartir
Gbm D Gbm
Y un par de mulas lunancas

B7 Abm Db7
Por si que a las ancas no quieras subir
Gbm B7 E

Capaz que abajo del poncho
Ab7 Dbm7
Vidita te esconde si dices que sí

Dbm7 C B
Soy nubarrón de tormenta

C Dbm7 C7 Gbm D
Si el vino me alienta en vez de pelear

Gbm D Gbm
Golpeo el bombo sin asco
B7

Tropel de guanacos los parches me dan
Gbm B7 E

Y me apaciguan el diablo
Ab7 Dbm7
Que me anda rondando si salgo a tomar

A E
Voy a llorar la vidala le mingo a la tierra para acompañar
Gbm D Gbm B7

Caja, pellejo de cabra parida en las abras de atrás del
mollar

Gbm B7 E Ab7
Dbm7

Y vos de sacha-maneras para los que quieran sentirme
cantar

Acordes

Diagramas de acordes para guitarra ukelele:

- B**: 2do traste en todas las cuerdas.
- Dbm**: 1er traste en la 1ª y 2ª cuerdas, 3er traste en la 4ª y 5ª cuerdas.
- Dbm7**: 1er traste en la 1ª y 2ª cuerdas, 3er traste en la 4ª y 5ª cuerdas, 4er traste en la 6ª cuerda.
- C**: 1er traste en la 2ª, 3ª y 4ª cuerdas, 2do traste en la 5ª y 6ª cuerdas.
- C7**: 1er traste en la 2ª, 3ª y 4ª cuerdas, 2do traste en la 5ª y 6ª cuerdas, 3er traste en la 6ª cuerda.
- Gbm**: 3er traste en la 1ª y 2ª cuerdas, 2do traste en la 4ª y 5ª cuerdas, 3er traste en la 6ª cuerda.
- D**: 2do traste en la 2ª, 3ª y 4ª cuerdas, 3er traste en la 5ª y 6ª cuerdas.
- B7**: 2do traste en todas las cuerdas.
- Abm**: 1er traste en la 1ª y 2ª cuerdas, 3er traste en la 4ª y 5ª cuerdas, 4er traste en la 6ª cuerda.
- Db7**: 1er traste en la 1ª y 2ª cuerdas, 3er traste en la 4ª y 5ª cuerdas, 4er traste en la 6ª cuerda.
- E**: 2do traste en la 1ª y 2ª cuerdas, 3er traste en la 4ª y 5ª cuerdas.
- Ab7**: 1er traste en la 1ª y 2ª cuerdas, 3er traste en la 4ª y 5ª cuerdas, 4er traste en la 6ª cuerda.
- E7**: 2do traste en la 1ª y 2ª cuerdas, 3er traste en la 4ª y 5ª cuerdas, 4er traste en la 6ª cuerda.
- A**: 2do traste en la 1ª y 2ª cuerdas, 3er traste en la 4ª y 5ª cuerdas.