

# Jota Quest - Maria

Tom: C  
Intro: C E Am C7 F G C G

Obs: Se preferir você pode seguir a introdução pela tablatura abaixo, onde está os acordes, os quais devem ser tocados no ritmo da música e não apenas uma vez. Portanto, a utilidade de sua colocação é a ilustração de pequenas passagens que antecedem a próxima nota.

Tão longe, longe, longe, longe, agora sinto  
Saudades de nós dois  
De um tempo quando estávamos tão perto  
E tão certo do que iríamos fazer

O beijo longo, longo, longo, agora lembro  
Raros momentos de prazer  
Que eu gravo agora nessa fita demo-tape  
Que é pra ninguém me esquecer

A vontade de falar tudo isso pra você  
Já virou mais uma página  
Palavras são como os bôemios  
Gostam de sair à noite  
63-65-53-55-53-65  
Maria....  
Eu ainda te amaria  
63-65-53-55-53-65  
Maria....  
Pra você eu voaria  
55-53p50-53

O tempo, todo tempo que nós dois passamos  
Sem nunca mais nos ver  
Tanto quanto, tanto quanto nos amamos

Sem saber que era tanto...tanto...tanto

A vontade de falar tudo isso pra você  
Já virou mais uma página  
Palavras são como os boêmios  
Gostam de sair à noite

Maria...  
Eu ainda te amaria  
Maria...  
Pra você eu voaria ... eu voaria sim

Maria...  
Eu ainda te amaria  
Maria...  
Pra você eu voaria...

A vontade de falar tudo isso pra você  
Já virou mais uma página  
Palavras são como os boêmios  
Gostam de sair à noite.. à noite

Maria...  
Eu ainda te amaria  
Maria...  
Pra você eu voaria..  
Maria...  
Eu ainda te amaria  
Maria...  
Pra você eu voaria

semelhantes e acontecem geralmente no mesmo pedaço da música.  
Eu coloquei uma parte só ao longo da música, mas as outras são bem parecidas, senão iguais....

## Acordes

