

# Jorge Drexler - Las Transeúntes

Tom: G

(intro 4x) C D G E

Mirando desde mi balcón, las transeúntes  
 Haciendo de cuenta que estoy tomando apuntes  
 Y ella busca algo en su cartera  
 Y yo me digo ya llegó la primavera  
 Y la maceta enfrente se llenó de brotes,  
 Y allá abajo el barrio se llenó de escotes,  
 Y la tarde se escapa verso a verso  
 Y yo sigo buscando sin encontrar mi centro.  
 Y pongo ladrillo sobre ladrillo,  
 Y sigo sin dar con el estribillo.  
 Y entonces me pregunto

(refrão)

¿Qué es lo que viste en mi?  
 ¿Qué es lo que te hizo abrir así  
 Tus miedos, tus piernas, tu calendario,  
 Las siete puertas sagradas de tu santuario,  
 La extraña luz de tu cámara oscura,  
 El infranqueable cerrojo de tu armadura?

(intermedio guitarra solo) C D G E

Las transeúntes se han organizado,  
 Tienen el deambular sincronizado,  
 Y van haciendo su coreografía,  
 Con las rodillas del color de la alegría  
 Cada farola tiene ya su bailarina,  
 Y la banda viene entrando por la esquina.  
 (banda 2x) G C D  
 Y la tarde enseña la cintura,  
 Y el tiempo enseña que hay cosas que no se curan.  
 Y las musas huyen si las a-sedias,  
 Y otra canción que va a quedar a medias.

¿Qué es lo que viste en mi?  
 ¿Qué es lo que te hizo abrir así  
 Tus miedos, tus piernas, tu calendario,  
 Las siete puertas sagradas de tu santuario,  
 La extraña luz de tu cámara oscura,  
 El infranqueable cerrojo de tu armadura?  
 ¿Qué es lo que viste en mi?  
 ¿Qué es lo que te hizo abrir así?

## Acordes

