

Jorge Aragão - Ser Maravilhoso

Tom: C
Intro: Am7 | % | % | % | % | Dm7 | % | % | % | ... (3x)

Am7
Somente um pensamento meu
Dm7 Bb
Apenas um momento meu... nada mais
Dm7 Em7 Bb Am7
Percebendo aos poucos a paz de Deus... é maravilhoso
Dm7 Em7 Bb Am7
Refletindo o que é que faz tanto Deus... ser maravilhoso
Dm7 G7
Em milhões de anos-luz... quem sabe aí, de onde vem ?
C7 F7
Impossível não pensar que existe vida mais além
Bm7 E7 Am7 A7
Não estamos sós nessa viagem pela dimensão do tempo
Dm7 G7
Somos menos que pensamos pra julgar a lira de um irmão
C7 F7
Sem excesso, fanatismo, sem nenhuma ostentação
Bm7 Bb7 Am7
Tudo o que se crê e faz em nome de Jesus... vem da luz do coração
Dm7 Em7 Bb Am7
Percebendo aos poucos a paz de Deus... é maravilhoso
Dm7 Em7 Bb Am7
Refletindo o que é que faz tanto Deus... ser maravilhoso
Dm7 Em7
Bb
Ô... ô... ô... ô... ô... ô... ô... Ô... ô... ô... ô...
ô... ô... ô... ô...

Am7 Dm7 Em7
Bb Am7
Ô... ô... ô... ô... ô... ô... ô... Ô... ô... ô... ô...
ô... ô... ô... ô... é maravilhoso
Dm7 G7
Falsos avatares aos milhares, Cristo disse bem
C7 F7
Chegariam pra tentar fazer do povo seu refém
Bm7 E7 Am7
Mas o sopro de uma fé é bem mais forte que o pilar de um templo... faz tempo
Dm G7
Deixe quem quiser cantar em paz a sua emoção
C7 F7
Tudo que um poeta tenta vem do fundo do seu coração
Bm7 Bb7
Não vos assusteis irmãos, é só uma canção
Am7
São uns sentimentos meus
Dm7 Em7
Bb
Ô... ô... ô... ô... ô... ô... ô... Ô... ô... ô... ô...
ô... ô... ô... ô... uns pensamentos meus
Am7 Dm7 Em7
Bb Am7
Ô... ô... ô... ô... ô... ô... ô... Ô... ô... ô... ô...
ô... ô... ô... ô... é maravilhoso
Dm7 Em7
Bb Am7
Ô... ô... ô... ô... ô... ô... ô... Ô... ô... ô... ô...
ô... ô... ô... ô...

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C**: Círculo no 5º traste da corda 4ª.
- Am7**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 4º traste da corda 4ª.
- Dm7**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 3º traste da corda 4ª.
- Bb**: Círculos no 3º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 4º traste da corda 4ª.
- Em7**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 4º traste da corda 4ª.
- G7**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 3º traste da corda 4ª.
- C7**: Círculos no 3º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 5º traste da corda 4ª.
- F7**: Círculos no 1º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 3º traste da corda 4ª.
- Bm7**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 4º traste da corda 4ª.
- E7**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 4º traste da corda 4ª.
- A7**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 4º traste da corda 4ª.
- Bb7**: Círculos no 3º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 4º traste da corda 4ª.
- Dm**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 3º traste da corda 4ª.