

# João Mineiro e Marciano - Ponto 20

Tom: E

<sup>E</sup>  
Lá no ponto vinte começa a história  
<sup>B7</sup>  
Começa o caminho de emoções diferentes  
<sup>Am</sup> <sup>E</sup>  
Mal começa a noite a fila começa  
<sup>B7</sup> <sup>E</sup>  
São carros de praça esperando a gente  
  
Quase todo mundo tem um só destino  
<sup>E7</sup> <sup>A</sup>  
Nem sei se é preciso dizer ao chofer  
<sup>Am</sup> <sup>E</sup>  
Pois o ponto vinte, mesmo que não marque  
<sup>B7</sup> <sup>E</sup>  
É local de embarque pra estação mulher  
<sup>B7</sup> <sup>A</sup> <sup>Am</sup>  
Segue o passageiro em busca da felicidade  
<sup>B7</sup> <sup>E</sup>  
Toda noite a mesma coisa, já é tão comum

<sup>A</sup> <sup>Am</sup>  
Terminou outra corrida de luxo e requinte  
<sup>E</sup>  
E o carro volta para o ponto vinte  
<sup>B7</sup> <sup>E</sup>  
Buscar quem espera e levar mais um  
  
Ilusões que alegam infinitamente  
<sup>E7</sup> <sup>A</sup>  
São coisas do mundo, haja o que houver  
<sup>Am</sup> <sup>E</sup>  
O dia é homem que se fez adulto  
<sup>B7</sup> <sup>E</sup>  
A noite é criança que se fez mulher  
  
Lá no ponto vinte na volta todo dia  
<sup>E7</sup> <sup>A</sup>  
Tudo é desprezo, tudo é solidão  
<sup>Am</sup> <sup>E</sup>  
Pois somente a noite pode dar a vida  
<sup>B7</sup> <sup>E</sup>  
E somente a noite traz a ilusão

## Acordes

