

# João Bosco - O Bêbado e o Equilibrista

**F** **F7M**  
 5 6- 6- 6 7 6- 6 5- 5 3- 6 6  
 Ca i a a tar de fei to um vi a du to  
**F** **C7** **F**  
 5- 6- 6 5- 5 3- 3-' 5 5  
 E um Bê ba do tra jan do lu to  
**Am7** **D7** **Gm7**  
 5- 5- 7 6-' 7- 7  
 Me lem brou Car li tos  
**Gm7**  
 5- 7 7 7 7- 7-' 7- 7 6- 5- 6-  
 A lu a tal qual a do na de um bor del  
**C7**  
 6- 7 7- 7 6- 6 5- 6 6  
 Pe di a a ca da es tre la fri a  
**Gm7** **C7** **F** **C7**  
 3 3- 3-' 6- 6 3-  
 Um bri lho de a lu quel  
**F** **Am7**  
 5 6- 6- 6- 7 7- 7 6- 8 7- 6  
 E nu vens lá no ma ta bo rrão do céu  
**Cm** **D7**  
 8 7- 6- 6 8 7- 6- 5-' 5-  
 Chu pa vam man chas tor tu ra das  
**Am7** **D7** **Gm7** **Bbm7**  
 7 6-' 7- 7 7-' 5'  
 Que su fo co lou co  
**Eb7** **F**  
 7 7- 7-' 7- 7 6- 6 7 7  
 o bê ba do com cha péu co co  
**F7M** **D7** **Gm**  
 6- 7- 7 6- 5 3- 3 2- 6 5- 6 6-  
 Fa zi a irre ve rên ci as mil pra noi te  
**C7** **F7M** **C7**  
 7 7- 6- 7- 6 5-  
 do Bra zil, meu Bra zil  
**F**  
 5 6- 6- 6 7 6- 6 5- 5  
 Quem so nha com a vol ta do ir mão  
**F7M** **F**  
 3- 6 5- 6- 6 5- 5  
 Do Hen fil com tan ta gen te

**C7** **F** **Am7** **D7** **Gm7**  
 3- 3-' 5 5- 5-' 5- 7 6-' 7- 7  
 Que par tiu num ra bo de fo quete  
**Gm7**  
 7 7 7 7- 7-' 7- 7 6- 5- 6-  
 Cho ra a no ssa pá tria mãe gen til  
**C7**  
 6- 7 7- 7 6- 6 5- 6 6  
 Cho ram Ma ri as e Cla ri sses  
**Gm** **C7** **F** **C7**  
 3 3- 3- 6- 6 3-  
 No So lo do Bra sil  
**F** **F7M**  
 5 6- 6- 7 7- 7 6- 8 7- 6 6  
 Mas sei que u ma dor a ssim pun gen te  
**Cm7** **D7**  
 8 7- 6- 6 8 7- 6- 5-' 5-  
 Não há de ser i nu til men te  
**Am7** **D7** **Gm7** **Bbm7**  
 7 6-' 7- 7 7-' 5' 7 7- 7-'  
 A es pe ran ça dan ça na cor da  
**F** **F7M** **D7**  
 7- 7 6- 6 7 6- 7- 7 6- 5 3-  
 Bam ba de som bri nha e em ca da pa sso  
**Gm** **C7** **D7**  
 3 2- 6 5- 5- 6 6- 7 7- 6-'  
 De ssa li nha po de se ma chu car  
**Bbm7** **Eb7** **F**  
 7-' 5' 7 7 7- 7-' 7- 7 6- 6 7 7  
 A zar a es pe ran ça e qui li bris ta  
**F7M** **D7** **Gm**  
 7- 7 6- 5 3- 3 2- 6 5-  
 Sa be que o show de to do ar tista  
**C7** **F**  
 5- 6 6- 7 7- 6-  
 Tem que con ti nu ar

Obs: o 5 indica o orifício 5 soprado  
 0 5- indica o orifício 5 aspirado  
 0 5' indica o orifício 5 soprado e com registro  
 0 5-' indica o orifício 5 aspirado e com registro

## Acordes

Diagramas de acordes para as seguintes notas: F7M, F, C7, E, Am7, D7, Gm7, A, Cm, Bbm7, Eb7, Gm, e Cm7. Cada diagrama mostra a posição das cordas e dos dedos no braço da guitarra.