

João Bosco - Linha de Passe

tom:

Intro: A Am A Am
A Am A Am

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

[Primeira Parte]

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

A Am
Toca de tatu
A Am
Lingüiça e paio e boi zebu
A Am A Am
Rabada com angu, rabo de saia
A Am A A7
Naco de peru, lombo de porco com tutu
D Eb
E bolo de fubá, barriga d'água
Há um diz que tem
A Gb7
E no balaio tem também
B7 E7
Um som bordão bordando o som
A A7
Dedão, violação
D Eb
Diz um diz que viu
A Gb7
E no balaio viu também
B7 E7 A
Um pega lá no toma lá dá cá do samba

[Segunda Parte]

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ? 8
Parte 4 de 7

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

Db7

Um caldo de feijão

Gbm7

Um vatapá, e coração

Db7

Boca de siri

Gbm7

Um namorado e um mexilhão

B7

Água de benzê

E7

Linha de passe e chimarrão

B7

E7

Babaluaê, rabo de arraia e confusão

[Primeira Parte]

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

A Am
Toca de tatu
A Am
Lingüiça e paio e boi zebu
A Am A Am
Rabada com angu, rabo de saia
A Am A Am
Naco de peru, lombo de porco com tutu
A Am A A7
E bolo de fubá, barriga d'água
D Eb
Há um diz que tem
A Gb7
E no balaio tem também
B7 E7
Um som bordão bordando o som
A A7
Dedão, violação
D Eb
Diz um diz que viu
A Gb7
E no balaio viu também
B7 E7 A
Um pega lá no toma lá dá cá do samba

[Segunda Parte]

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

Um caldo de feijão

Um vatapá, e coração

Boca de siri

Um namorado e um mexilhão

Água de benzê

Linha de passe e chimarrão

Babaluaê, rabo de arraia e confusão

(A Am A Am)
(A Am A Am)
(A Am A Am)
(A Am A Am)

[Primeira Parte - Variação]

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

Cana e cafuné

Fandango e cassulê

Sereno e pé no chão

Bala, camdomblé

E o meu café, cadê?

Não tem, vai pão com pão

[Segunda Parte - Variação]

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

Já era Tirolesa

O Garrincha, a Galeria

Mayrink Veiga

O vai da valsa, e hoje em dia

Rola a bola, é sola, esfolá

Cola, é pau a pau

E lá vem Portela

Que nem Marquês de Pombal

[Primeira Parte - Variação]

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

Mal, isso aqui vai mal

Mas viva o carnaval

Lights e sarongs, bondes

Louras, King-Kongs

Meu pirão primeiro

É muita marmelada

Puxa-saco, cata-resto, pato

Jogo de cabresto

E a pedalada

Quebra outro nariz

Na cara do juiz

Aí, e há quem faça uma cachorrada

E fique na banheira

Ou jogue pra torcida

B7 E7 A
Feliz da vida

[Solo] Db7 Gbm7 Db7 Gbm7
B7 E7 B7 E7

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

[Primeira Parte]

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

1 ? ? ? 2 ? ? ? 1 ? ? ? 2 ? ? ?

A Am
Toca de tatu
Lingüiça e paio e boi zebu
A Am A Am
Rabada com angu, rabo de saia
A Am A A Am
Naco de peru, lombo de porco com tutu
A Am A A7
E bolo de fubá, barriga d'água
D Eb
Há um diz que tem
A Gb7
E no balaio tem também
B7 E7
Um som bordão bordando o som
A A7
Dedão, violação
D Eb
Diz um diz que viu
A Gb7
E no balaio viu também
B7 E7
Um pega lá no toma lá dá cá
A Am A Am
Do samba
A Am A Am
Do samba
A Am A Am
Do samba
A Am A Am
Do samba
A Am A
Do samba
[Final] A7

E|-----|

Acordes

