

Janete Moura - Santo Anjo do Senhor

Tom: C

Dm **C**
 - Criançinha, você sabe que não estás aqui sozinha não. Sou o teu fiel
Dm **C** **G** **G7** **C** **C7**
F **Am**
 amigo e guardião. E eu vou lhe proteger por toda vida e agora eu lhe ensino a oração.
Am **Dm** **G** **F**
 Santo Anjo do Senhor, meu zeloso guardador, se a ti me confiou a piedade divina.
F **Dm** **G7** **C** **E7** **Am**
 Sempre me rege, me guarda, me governa. Me ilumina sempre. Amém.
Dm **C** **Am**
 - Sempre antes de dormir me ajoelho pra rezar, peço ao meu anjo pra me guardar.
F **G** **G7** **C** **Am** **C** **Dm** **C7**
 Sei que vai me proteger por toda vida e com ele

quero sempre
G7 **C** **C7**
 ficar.
Am **Dm** **F** **G** **F** **C**
 Santo Anjo do Senhor, meu zeloso guardador, se a ti me confiou a piedade divina.
F **Dm** **G7** **C** **C7** **E7** **Am**
 Sempre me rege, me guarda, me governa. Me ilumina sempre. Amém.
Am **Dm** **F** **G** **F** **C**
 Santo Anjo do Senhor, meu zeloso guardador, se a ti me confiou a piedade divina.
F **Dm** **G7** **C** **Am** **E7** **Am**
 Sempre me rege, me guarda, me governa. Me ilumina sempre. Amém.
Dm **G7** **C**
 Me ilumina sempre. Amém.
C **C7** **F** **C** **G** **Ab** **Bb** **C**
 Ó...ó...ó... ó... ó... ó... ó...

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C**: Círculo no 2º traste da corda 4ª.
- Am**: Círculos no 1º traste das cordas 2ª e 3ª.
- Dm**: Círculos no 2º traste das cordas 2ª e 3ª, e no 1º traste da corda 4ª.
- G**: Círculos no 3º traste das cordas 2ª e 3ª, e no 2º traste da corda 4ª.
- G7**: Círculos no 3º traste das cordas 2ª e 3ª, e no 2º traste da corda 4ª.
- C7**: Círculo no 2º traste da corda 4ª.
- F**: Círculos no 1º traste das cordas 2ª e 3ª, e no 4º traste da corda 4ª.
- E**: Círculos no 2º traste das cordas 2ª e 3ª, e no 1º traste da corda 4ª.
- E7**: Círculos no 2º traste das cordas 2ª e 3ª, e no 1º traste da corda 4ª.
- Ab**: Círculo no 4º traste da corda 4ª, e barra no 2º traste das cordas 2ª e 3ª.
- Bb**: Círculo no 4º traste da corda 4ª, e barra no 3º traste das cordas 2ª e 3ª.