

Ivaldo Moreira - Caramelo com Farinha

tom:

Intro: **Dm7** **Gm7** **Dm7** **Cm7** **B7** **Bb7M** **Gm7**
Dm7 **Cm7** **B7** **Bb7M**
Gm7 **Dm7** **Cm7** **B7** **Bb7M** **Gm7** **Dm7** **C**

F7M **F** **Bb7M**
 Bala de goma goma de mascar máscara de batman
Gm7 **Dm7** **Bb7M** **Gm7** **Dm7** **Cm7**
 Tênis dos states tabuleiro na esquina caramelo com farinha
B7 **Bb7M** **Gm7** **Dm7** **F7M** **Gm7**
 Dona zinha, é a..... vizinha couro na bola bela jogada
C **C** **F7M** **Em7** **A7**
 Chuta na trave que frangueiro! na bolada de botão

Dm7 **Bb7M** **Gm7**
 Nada de gol é só ilusão, suspira um abrigo
C **F7M** **A7**
 No canto partido um coração de trança

F7M **F** **Bbm7**
 À minha semelhança doçura menina panela vazia
Dm7 **Bb7M** **Dm7** **Bb7M**
 Vida vadia cola lambia cocada comia caldo de cana
Em7 **A7**
 Cana de aguardente cachaça quente

Nada de gol é só ilusão, suspira um abrigo
C **F7M** **A7**
 No canto partido um coração de trança

Dm7 **Gm7** **Dm7** **Bb7M**
 Irmão ausente presente o cravo pau na canela
Dm7 **Cm7** **B7** **Bb7M** **F7M**
 Cano e sentine.....labem na barriga sem dó atira
Bb7M **Gm7** **C** **A7**
 Cai a chupeta toda sem teta quebra-cabeça a bala ruim
Dm7 **Gm7** **Fm7** **Em7** **A7**
 Com doce.... batom e um louco coração que embala rancor

Dm7 **Bb7M** **Gm7**
 Nada de gol é só ilusão suspira um abrigo
C **F7M** **A7**
 No canto partido um coração de trança

Dm7 **Bb7M**
 A bala cravada na massa que passa
Gm7 **C** **F7M** **A7**
 Massacra e parte sem arte a sorte

Dm7 **Bb7M** **Gm7**
 Nada de gol é só ilusão, suspira um abrigo
C **F7M** **A7**
 No canto partido um coração de trança

Acordes

Dm7 **Bb7M** **Gm7**

Diagramas de acordes para Ukulele:

- C**: Círculo no 2º traste da 4ª corda.
- F**: Círculos no 1º traste da 1ª e 2ª cordas, e no 2º traste da 4ª corda.
- Bb7M**: Círculos no 2º traste da 1ª e 2ª cordas, e no 3º traste da 4ª corda.
- F7M**: Círculos no 1º traste da 1ª e 2ª cordas, e no 2º traste da 4ª corda.
- Dm**: Círculos no 2º traste da 1ª e 2ª cordas.
- Dm7**: Círculos no 2º traste da 1ª e 2ª cordas, e no 3º traste da 4ª corda.
- Gm7**: Círculos no 3º traste da 1ª e 2ª cordas, e no 2º traste da 4ª corda.
- Cm7**: Círculos no 2º traste da 1ª e 2ª cordas, e no 3º traste da 4ª corda.
- B7**: Círculos no 2º traste da 1ª e 2ª cordas, e no 3º traste da 4ª corda.
- Em7**: Círculos no 2º traste da 1ª e 2ª cordas, e no 3º traste da 4ª corda.
- A7**: Círculos no 2º traste da 1ª e 2ª cordas, e no 3º traste da 4ª corda.
- Bb7**: Círculos no 2º traste da 1ª e 2ª cordas, e no 3º traste da 4ª corda.
- Fm7**: Círculos no 1º traste da 1ª e 2ª cordas, e no 2º traste da 4ª corda.