

Israel e Rodolfo - Argumento

Tom: D
Intro: D A D A D

Um dia desse a mulher de um amigo meu ^D
Deu um perdido no cara que eu tive dó ^{Em}
Aquele maluco caçando pela patroa ^A
E a danada numa boa se acabando no forró ^D
A gente ficou cara a cara, frente a frente ^D
Ela me disse o que tu ta fazendo aqui? ^{Em}
Falei pra ela não sou eu ta enganada ^D
Por favor fica calada que eu falo que não te vi ^A ^D
Refrão 2x:

Vish maria, eu não conheço não sei quem ^A
Eu não estava junto isso é fofoca de alguém ^D
Deixa de bobagem eu não estou te enganando ^A
Eu tava trabalhando, deus me livre desse trem ^D

Solo: D A D A D

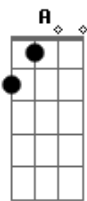
O paralelo entre o seguro e o perigoso ^D
É o mesmo risco conforme a ocasião ^{Em}
É que o seguro a gente não fica nervoso ^A
O perigoso tem seu risco mas é bão ^D
A gente arranja uma saída onde não há ^D
O argumento tem que ser convencedor ^{Em}
Se to errado fica certo se acertar ^D
Se fizer certo o errado, certo vira perdedor ^A ^D
Refrão 2x:

Vish maria, eu não conheço não sei quem ^A
Eu não estava junto isso é fofoca de alguém ^D
Deixa de bobagem eu não estou te enganando ^A
Eu tava trabalhando, deus me livre desse trem ^D (A D A D)

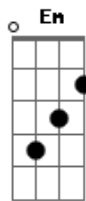
Acordes



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com