
-----|
S S S S S S S S S S S S S S S S S

-----17
-----17-----|

-----|

-----|
S S S S S S S S S S S S S S S S S

-17
-----17
-----|

-----|
-----|

-----|
--17b-----17b-----17b-----|--L-----15-----17--15--14--15p--14--
-----|

-----|
--16--|

-----|
-----|
-----|

-----|
W W W

--14~
---L
--13~

-----|
-----|
---|
-----|

-----|

W H. Q H S Q.
S

|

--L
-----|
----0-|

---|--2b-----2br---|--2-----L-L-----|

-----|

-----|

-----|

-----|
--5p--3p--0--5p--3p--0--5p--3p--0--5p--3p--0--|

-----|

-----|

-----|
--5p--3p--0--5p--3p--0--5p--3p--0--5p--3p--0--|

-----|

-----|

-----|

-----|

-----|
--8p--5p--0--7p--5p--0--8p--5p--0--7p--5p--0--|

-----|

-----|
-----|
-----|
-----8p--5p--0--7p--5p--0--8p--5p--0--7p--5p--0--|
-----|
-----|
-----|
-----|
-----|
-----12-----|
--8p--5p--0--7p--5p--0--8p--5p--0-----|
--13--15-----12--|

---5S--12--|--9h--12--9S--14
--|

-----|
--15-----|

-----|
-----|

----|
--15p-12-15p-12-15p-12-12
-----|

-----14p-12-14p-12-14p-12-12--|

----|

----|

----|

-----|
push bar

--

--|
12--17br--|
--12
-----|
12-----|
-----12-----14-----12-----12--
-----14-----14-----14-----|--14
-----|

--

H Q Q Q Q Q E. S

--L-----L----17br----

S S S S S S S S S S S S S S S S S S S
S

-|
-
-15h-17p-15h-17p-15h-17p-15h-17p-15h-17p-15h-17p-15h-17p-15h-17p-15h-17-17-|
7-|

-|

-|

-|

-|

--10br--10-----10-----10pbr--
--9b-----9b-L-----9b--L--7-----|

-----	-
-----| --17pbr-----L--15h-17p-15-|--14-----14--15--|
-----| -|
----| -----|
-----| -|
----| -----|

H. S S S S S S S S E E E S S S S -|
E. S -----|

-----7-	--10p-7 -
--L-----10-7h-10---|-----10---10br--L--L--7h-10p-7--
-----|

-----| Q E E E E S S S E E E E E E Q
--9br-L---7-| -----|
-----| -----17-----17--|--15--14--15--14-----|

-----| -----|
-----	--16----L----
-----| -----|
-----| -----|

H. E E S S S S S S S S S S S S S S S S -|
-----| -----|

-----	-----
-----| -----|
-----| -----|
--9-----9--7--|--6-6-6-6-7-7-7-7-9-9-9-9-11-11-11-11-|

-----| -----|
-----10h-12p-10-14p-12p-10----10h-12p-10
--|
-----12-----12p-11-9h-11p-9--|

-----	-----
-----| -----|
-----| -----|
S S S S S S S S S S S S S S S S

--| -----|
--10-10-10-10-12-12-12-12-14-14-14-14-15-15-15-15-|

--| -----9--10--|

--| -----10--12-----|
--7h-9p-7--6--7p-6-----|-----7--9--11
-|

--9--9--9p--7--|--9
-----|

--| -----|

--| -----|

E E S S S E Q E E H H
---12-----

--

--

--

--

--L
-----|
-----|
-----6--5-----14--|--L----14--14--14--14--14--14--|
-----8--6-----|
-----|
-----|
-----|

-----|
-----14--14--14--14--14--14--16h--17p--16--|

-----|

-----|
-----14h--16p--15--12h--14p--12--11h--12p--11--11h--12p--11--|

-----|
-----|
-----|
-----14h--14p--12h--14p--12--|

-----|

-----|
-----11h--12h--14--11h-12p-11-----11h-12p-11-----11h-12p-11-----|
-----14-----14-----14--|

-----|

-----|
E E E E E E E E S S S S
-----12--13--12-----12-13-12-|
-----12--13-----15-----|
--11--12--14

--|

-----|

-----|

-----15-----|

--|

--|

--|

--|

S H E E E E E E. S E. S E. S E.
|
-|
|
-|
|
-|
|
-|
|
-|
|
-|

```

|
-|
----|
-----|
----|
-----|
----|
-----|
----|
-----|
----|
-----|
H      E  S  E  S  S  S
|
|
|
|
|
|
|
-----15-----|
---|
---|
---|
-----|
-----15-----15--13--13h-15p-13-12--13--12-----|
----14--|
-----|
-----|

```

```

-----|
      E  E  E  E  E  E  E  E  E  E  E  E  E  W
-----12--13--15--|--15b
|
--13-----12-----12--13--15-----|
----|
-----15--14-----14--12
-----|
----|
--|
-----|
--|
-----|
--|
-----|
W
||
-----||
-----||
-----||
-----||
-----||
Duration Legend
-----
W - whole
H - half
Q - quarter
E - 8th
S - 16th
T - 32nd
X - 64th
. - note dotted
|-n-| - n-tuplets
Tablature Legend
L - tied note
x - dead note
g - grace note
(n) - ghost note
> - accentuated note
NH - natural harmonic
AH - artificial harmonic
TH - tapped harmonic
SH - semi harmonic
PH - pitch harmonic
h - hammer on
p - pull off
b - bend
br - bendRelease
pb - preBend
pbr - preBendRelease
brb - bendReleaseBend
\n/ - tremolo bar dip
\n - tremolo bar dive
-/n - tremolo bar Release up
/n\ - tremolo bar inverted dip
/n - tremolo bar return
-\n - tremolo bar Release down
S - shift slide
s - legato slide
/ - slide into from below or out of upwards
\ - slide into from above or out of downwards
~ - vibrato
W - wide vibrato

```

tr - trill
TP - tremolo picking
T - tapping
S - slap

P - pop
< - fade in
- brush up
v - brush down

Acordes

