

Hungria Hip Hop - Detalhes

Tom: E

Ela é patricia, mas gosta de malandro
 Cheia de malicia, quer andar onde eu ando
 Ela é patricia, mas gosta de malandro
 Aparência frágil pra enganar o comando
 Ela quer bandear
 quer se aventurar onde não é o seu lugar
 Quer correr o risco sem medo de apaixonar
 Pequenos detalhes sobre ela:
 nasceu num bairro nobre, seu cupido na favela
 Ela quer bandear
 sabe que a laje no morro hoje é open-bar
 Ela não tem frescura caso o seu batom borrar
 Pequenos detalhes sobre ela:
 nasceu num bairro nobre, seu cupido na favela
 Gosta de um rolê de opala, em alta madrugada
 ama ta do lado do boy com a cara fechada
 ou quem sabe prefere um rolê de caravan
 até de manhã
 da Samamba ao Itapuã

E ela fala que eu sou culpado
 que eu sei o jeito certo de fazer o que é errado
 Perfume de malandro em bairro nobre faz estrago
 valores raros, são poucos que tem
 Edição limitada igual a mim não há ninguém
 Acho que percebeu que o sol aqui é mais intenso
 que o jeito que me visto não vale mais do que penso
 prefere adrenalina, então sai da rotina
 prefere meu barraco em vez da casa com piscina
 Eu até meditei: o que será que ela viu?
 talvez meu jeito louco preenche o seu vazio
 Talvez o paraíso é só questão de perceber
 que a felicidade não tem lugar pra nascer

Ela é patricia, mas gosta de malandro
 Cheia de malicia, quer andar onde eu ando
 Ela é patricia, mas gosta de malandro
 Aparência frágil pra enganar o comando
 Ela quer bandear
 quer se aventurar onde não é o seu lugar

Quer correr o risco sem medo de apaixonar
 Pequenos detalhes sobre ela:
 nasceu num bairro nobre, seu cupido na favela
 Ela quer bandear
 sabe que a laje no morro hoje é open-bar
 Ela não tem frescura caso o seu batom borrar
 Pequenos detalhes sobre ela:
 nasceu num bairro nobre, seu cupido na favela
 Gosta de um rolê de opala, em alta madrugada
 ama ta do lado do boy com a cara fechada
 ou quem sabe prefere um rolê de caravan
 até de manhã
 da Samamba ao Itapuã

Quantas noites virou? sem limite
 me diz quantos copos secou
 menina mimada aqui na quebrada
 é criança criada com vô
 Juro que não sei, até já pensei
 sobre você e seu jeito também
 porque se encantou por um cara igual eu
 apesar que igual eu não existe ninguém
 Talvez o que sou, não tem onde mora
 amor não é esmola pra gente pedir
 Mas já percebi que tá muito afim
 você ao meu lado só sabe sorrir
 O meu Planeta é diferente desse seu
 o santo do seu pai não vai se bater com o meu
 Fazer o que Zé?
 Se a patricia prefere o errado
 esse coração dela não quer carro importado
 gosta de um rolê de opala, em alta madrugada
 ama ta do lado do boy com a cara fechada...

Ela quer bandear
 quer se aventurar onde não é o seu lugar
 Quer correr o risco sem medo de apaixonar
 Pequenos detalhes sobre ela:
 nasceu num bairro nobre, seu cupido na favela
 Ela quer bandear
 sabe que a laje no morro hoje é open-bar

B
 Ela não tem frescura caso o seu batom borrar
A
 Pequenos detalhes sobre ela:
Db B
 nasceu num bairro nobre, seu cupido na favela
Gb A
 Gosta de um rolê de opala, em alta madrugada

Db B
 ama ta do lado do boy com a cara fechada
Gb A
 ou quem sabe prefere um rolê de caravan
Db
 até de manhã
B
 da Samamba ao Itapuã..

Acordes

