

Hotelo - Mari, Ju e Anas

Tom: C
Intro: G C7

[Riff]

```
E|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|---5-3-1/3-----|
E|--3-----|
```

G
Aproveito a vida de solteiro muito bem
Mas eu já tô cansado, eu tô querendo namorar

C7
Pra isso é necessário encontrar alguém
Então vamos a caça, que eu vou procurar

G
Balada samba rock é um bando de mulher
Tu só não pega alguém se você não quiser

C7
Mas isso quem me disse foi o amigo Sté
E eu serei sincero: eu não boto fé!

G
Não é que ele acertou?

C
Só reze para eu poder fazer o gol

G
Não é que ele acertou?

C Cm
Aquele loira é minha e é pra lá que eu vou

G
Meu nome é Mariana, venho lá da zona sul
Eu não tenho certeza, mas bebi álcool Zulu

C7
Eu vejo tudo torto e vou admitir
Eu quero te pegar, vamos sair daqui

G
Você bebeu demais e nem vai se lembrar
Tem que ter sintonia, tô querendo namorar

C7
Já dentro do Opala num papo legal
Ela perdeu a cor e começou a passar mal

G
E não é que ela gorfou?

C
Sujou todo o carro, que é do meu avô

G
Não é que ela gorfou?

C
Te deixo na sua casa e para a minha eu vou
F C7 G
Tão só e procurando alguém pra mim

G
Mato um leão por dia, eu não desisto não
O que que tem pra hoje? Diz ai, Gordão!

C7
Vai ter uma reggaera da galera da facul
É sempre várias minas, é tipo 3 pra 1

G
Vila Madalena é minha próxima parada
Chegando já avisto minha futura namorada

C7
Sandália rasteirinha, saia indiana
E eu sinto no ar um cheiro de

G
Meu nome é Ju Fumaça, eu sou de São Thomé
Cidade de maluco, você sabe como é

C7

Sua energia é boa e eu vejo transmitir
Eu quero te pegar, vamos sair daqui

G
Eu não aguento mais essa alienação
O que tu chama de progresso é em vão

C7
Eu vivo lá na mata sem obrigação
E fiquei doidona, foi por opção

G
Não é que a mina é roots?
C Cm
Chamou o Bob Marley só pra dar uma luz

G
Não é que a mina é roots?
C Cm
Misturou com outras coisa e foi parar no SUS

F C7 G
E eu só procurando alguém pra mim

G
Eu já desisti
C7
Eu chego todo dia enfezado do trabalho
C7 G
Olho pro lado e não tem ninguém

G
Eu não sou feliz
C7
Tu tá sendo chabirola, vê se para de frescura
C7
Eu só liguei pra te lançar o rolê

G
Vai parecer estranho, mas confie em mim
Balada alternativa lá no Itaim!
C7
Sei não, Braguinha, esse papo parece ruim
Eu vou ficar aqui, não tô afim

G
Balada GLS é umas droga da pesada
A música era boa e as mina acelerada
C7
E olhando para o lado, encontro duas de mão dada
Tão me olhando e tão com cara de safada

G
Dance com a gente
C7
Sinta os corpos entrelaçados
Isto não é pecado

G
Meu nome é Ana Claudia e o meu é Ana Loló
C7
Nós somos duas ninfas procurando um ménage à três

G
Não é que eu me dei bem?
C Cm
Que tal fazermos isso semana que vem?

G
Não é que eu me dei bem?
C Cm
As minas concordaram, vivo num harém
F C7 G
E assim eu desisti de alguém pra mim

G
Aproveito a vida de solteiro muito bem
Se você tá namorando, tá na hora de acabar
C7
Aproveito a vida de solteiro muito bem
Se você tá namorando, tá na hora de acabar

Acordes

