

# Hotelo - Mari, Ju e Anas

Tom: C  
Intro: G C7

[Riff]

```
E|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|---5-3-1/3-----|
E|--3-----|
```

G  
Aproveito a vida de solteiro muito bem  
Mas eu já tô cansado, eu tô querendo namorar

C7  
Pra isso é necessário encontrar alguém  
Então vamos a caça, que eu vou procurar

G  
Balada samba rock é um bando de mulher  
Tu só não pega alguém se você não quiser

C7  
Mas isso quem me disse foi o amigo Sté  
E eu serei sincero: eu não boto fé!

G  
Não é que ele acertou?

C  
Só reze para eu poder fazer o gol

G  
Não é que ele acertou?

C Cm  
Aquele loira é minha e é pra lá que eu vou

G  
Meu nome é Mariana, venho lá da zona sul  
Eu não tenho certeza, mas bebi álcool Zulu

C7  
Eu vejo tudo torto e vou admitir  
Eu quero te pegar, vamos sair daqui

G  
Você bebeu demais e nem vai se lembrar  
Tem que ter sintonia, tô querendo namorar

C7  
Já dentro do Opala num papo legal  
Ela perdeu a cor e começou a passar mal

G  
E não é que ela gorfou?

C  
Sujou todo o carro, que é do meu avô

G  
Não é que ela gorfou?

C  
Te deixo na sua casa e para a minha eu vou  
F C7 G  
Tão só e procurando alguém pra mim

G  
Mato um leão por dia, eu não desisto não  
O que que tem pra hoje? Diz ai, Gordão!

C7  
Vai ter uma reggaera da galera da facul  
É sempre várias minas, é tipo 3 pra 1

G  
Vila Madalena é minha próxima parada  
Chegando já avisto minha futura namorada

C7  
Sandália rasteirinha, saia indiana  
E eu sinto no ar um cheiro de

G  
Meu nome é Ju Fumaça, eu sou de São Thomé  
Cidade de maluco, você sabe como é

C7

Sua energia é boa e eu vejo transmitir  
Eu quero te pegar, vamos sair daqui

G  
Eu não aguento mais essa alienação  
O que tu chama de progresso é em vão

C7  
Eu vivo lá na mata sem obrigação  
E fiquei doidona, foi por opção

G  
Não é que a mina é roots?  
C Cm  
Chamou o Bob Marley só pra dar uma luz

G  
Não é que a mina é roots?  
C Cm  
Misturou com outras coisa e foi parar no SUS

F C7 G  
E eu só procurando alguém pra mim

G  
Eu já desisti  
C7  
Eu chego todo dia enfezado do trabalho  
C7 G  
Olho pro lado e não tem ninguém

G  
Eu não sou feliz  
C7  
Tu tá sendo chabirola, vê se para de frescura  
C7  
Eu só liguei pra te lançar o rolê

G  
Vai parecer estranho, mas confie em mim  
Balada alternativa lá no Itaim!  
C7  
Sei não, Braguinha, esse papo parece ruim  
Eu vou ficar aqui, não tô afim

G  
Balada GLS é umas droga da pesada  
A música era boa e as mina acelerada  
C7  
E olhando para o lado, encontro duas de mão dada  
Tão me olhando e tão com cara de safada

G  
Dance com a gente  
C7  
Sinta os corpos entrelaçados  
Isto não é pecado

G  
Meu nome é Ana Claudia e o meu é Ana Loló  
C7  
Nós somos duas ninfas procurando um ménage à três

G  
Não é que eu me dei bem?  
C Cm  
Que tal fazermos isso semana que vem?

G  
Não é que eu me dei bem?  
C Cm  
As minas concordaram, vivo num harém  
F C7 G  
E assim eu desisti de alguém pra mim

G  
Aproveito a vida de solteiro muito bem  
Se você tá namorando, tá na hora de acabar  
C7  
Aproveito a vida de solteiro muito bem  
Se você tá namorando, tá na hora de acabar

## Acordes

