

Grupo Cordas da Mantiqueira - Pagode Permitido

Tom: E

E
B7
Pra fazer este pagode eu precisei permissão
Dei uma volta no céu, voltei com a confirmação
E7
A
Falei com todos os santos, São Pedro e São João
E B7
=? 2 recortados
Mas foi nosso São Gonçalo quem deu autorização
E
São Gonçalo para mim, desse jeito ele falou
E
Faça um pagode bem feito, não esqueça os compositor
E7
Pode falar dos violeiros, mas preste bem atenção
E B7
=? SOLO
Pra que tenha bons violeiros tem que ter composição
E
B7
Falei com os compositores, que é da melhor qualidade
Falei com José Fortuna, que deixou muita saudade

E7 A
Falei com João Pacífico, compositor de primeira
E B7 E=? 2
recortados
Falei com Cornélio Pires e nosso Teddy Vieira
E
E
B7
Goia deu sua opinião sem nenhum constrangimento
E
Lourival dos Santos disse - Você tem grande talento
E7
A
O Dino Franco falou - Gosto do seu jeitão caipira
E B7 E
B7 =? SOLO
Herança que recebeu do violeiro José Mira
A
E
B7
Pra despedir e vir embora eu deixei por derradeiro
E
Luiz Gonzaga e Teixeira os dois grandes sanfoneiros
E7 A
O Mário Zan da Chalana, dos paulistas e dos mineiros
E
B7 E B7 E
Mas minha grande emoção, quando recebi a benção do querido
E Tião Carreiro.

Acordes

