

Graveola e o Lixo Polifônico - Outro Modo

Tom: C

(E D C F)

outro modo de dizer
tudo atravessa o nada
e o que faz acontecer
ambigüidade estabana

G F
quero tropeçar em erros, acertos acidentais
G F
antagonizar discursos, sujeitos transcendentais

(E D C F)
tem outro modo de ser
soa sobre o som

(silêncio)
e o que faço é desfazer
círculo em fala quadrada

G F C
quero tropeçar em nada e dizer E
G F E
D C F
C quero transformar o erro em um outro modo de fazer o som C
E D C
C F
no outro modo não tem semitom
Am Ab F E C G D (2 x)
Tom, tom, tom tom...

Acordes

