

# Gonzaguinha - Desenredo

Tom: D

**D7M**  
 No dia em que o jovem Cabral chegou por aqui, ô ô  
 Conforme diversos anúncios na televisão  
**Am7 A7 Am7 A7**  
 Havia um coro afinado da tribo tupi  
**D7M D7(9b) Ab7(11#)**  
 Formado na beira do cais cantando em inglês  
**G7M Db7 C#7(9b)**  
 Caminha saltou do avião assoprando um apito em free bemol  
**Gb7 Ebm7**  
 Atrás vinha o resto empolgado da tripulação  
**Gbm7 B7 B7(13b)**  
 Usando as tamancas no acerto da marcação  
**Em7 Am7(9/5b) A7(13b)**  
 garrafas inteiras de vinho escocês  
**D7M**  
 Partiram num porre infernal por dentro das matas, ô ô

**Ab7(11#)**  
 Ao som de pandeiros chocalhos e acordeão  
**Am7 A7 Am7 A7**  
 Tamoios, Tupis, Tupiniquins, acarajés ou Carijós (sei lá quem  
 mais...)  
**D7M D7(9b)**  
 Chegaram e foram formando aquele imenso cordão, meu Deus  
 quibão  
**G7M Db7 C#7(9b)**  
 E então de repente invadiram a Avenida Central, mas que legal  
**Gb7 Ebm7**  
 E meu povo, vestido de tanga adentrou ao coral  
**Gbm7 B7 B7(13b)**  
 Um velho cacique dos pampas sacou do piston  
**Em7 Am7(9/5b) A7(13b)**  
 E deu como aberto, em decreto mais um carnaval  
**D7M Bb7 Bm7 D7 D7(9b)**  
 E assim, a Vinte e Dois daquele mês de Abril  
**G7M Em7 Bb7**  
 Fundaram a Escola de Samba Unidos do Pau-Brasil

## Acordes

Diagramas de acordes para Ukulele:

- D7M
- G7M
- D
- Am7
- A7
- Db7
- Gb7
- Ebn7
- Gbn7
- B7
- En7
- Bb7
- Bn7
- D7