

Gonzaguinha - Desenredo

Tom: D

D7M
 No dia em que o jovem Cabral chegou por aqui, ô ô
 Conforme diversos anúncios na televisão
Am7 A7 Am7 A7
 Havia um coro afinado da tribo tupi
D7M D7(9b) Ab7(11#)
 Formado na beira do cais cantando em inglês
G7M Db7 C#7(9b)
 Caminha saltou do avião assoprando um apito em free bemol
Gb7 Ebm7
 Atrás vinha o resto empolgado da tripulação
Gbm7 B7 B7(13b)
 Usando as tamancas no acerto da marcação
Em7 Am7(9/5b) A7(13b)
 garrafas inteiras de vinho escocês
D7M
 Partiram num porre infernal por dentro das matas, ô ô

Ab7(11#)
 Ao som de pandeiros chocalhos e acordeão
Am7 A7 Am7 A7
 Tamoios, Tupis, Tupiniquins, acarajés ou Carijós (sei lá quem
 mais...)
D7M D7(9b)
 Chegaram e foram formando aquele imenso cordão, meu Deus
 quibão
G7M Db7 C#7(9b)
 E então de repente invadiram a Avenida Central, mas que legal
Gb7 Ebm7
 E meu povo, vestido de tanga adentrou ao coral
Gbm7 B7 B7(13b)
 Um velho cacique dos pampas sacou do piston
Em7 Am7(9/5b) A7(13b)
 E deu como aberto, em decreto mais um carnaval
D7M Bb7 Bm7 D7 D7(9b)
 E assim, a Vinte e Dois daquele mês de Abril
G7M Em7 Bb7
 Fundaram a Escola de Samba Unidos do Pau-Brasil

Acordes

