

# Gladir Cabral - Alguma Esperança

tom:

G

C7M

É verdade que sonho, que tenho esta esperança

Que vai além do que a vista alcança

Que não apenas ando, não só passo a passo a vida

Mas corro livre a luz seguida

Am7

Corro mais, quanto mais vejo a luz

Quanto mais do olhar nasce a força que torna capaz

Do espaço a procura, a vontade, a vida, a vida

Que alcança o limite, a parede do ser

O desejo que insiste e que faz desfazer

A parede de ter qualquer um limite, limite, limite

C7M

Mais que fazer caminho, bem mais que pisar poeira

Sonho de dia e a noite inteira

Penso numa chegança com festa e laço de fita

Dança ligeira e canção bonita

Am7

Corro mais, quanto mais vejo a luz

Quanto mais do olhar nasce a força que torna capaz

Do espaço a procura, a vontade, a vida, a vida

Que alcança o limite, a parede do ser

O desejo que insiste e que faz desfazer

A parede de ter qualquer um limite, limite

( Am7 A7 Gbm7 )

( Bm7 Bb7 Db7 )

C7M

Mais que fazer caminho, bem mais que pisar poeira

Sonho de dia e a noite inteira

Penso numa chegança com festa e laço de fita

Dança ligeira e canção bonita

Am7

Corro mais, quanto mais vejo a luz

Quanto mais do olhar nasce a força que torna capaz

Do espaço a procura, a vontade, a vida, a vida

Que alcança o limite, a parede do ser

O desejo que insiste e que faz desfazer

A parede de ter qualquer um limite, limite

## Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C7M**: Círculos no 1º, 2º e 3º trastes da corda 1ª.
- G**: Pontos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 3º traste da corda 4ª.
- Bb7**: Barra no 1º traste.
- Am**: Pontos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª.
- Am7**: Pontos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª.
- C**: Ponto no 3º traste da corda 4ª.
- D**: Pontos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 3º traste da corda 4ª.
- A7**: Ponto no 2º traste da corda 1ª.
- Gbm7**: Pontos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 3º traste da corda 4ª.
- Bb7**: Barra no 1º traste.
- Db7**: Barra no 1º traste.
- E**: Pontos no 2º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª.