

# Gilberto Gil - De Bob Dylan a Bob Marley (Um Samba Provocação)

tom:

Intro: D Dm7 A Gb7  
 Bm E E7 A  
 A7 D Dm7 A  
 G Gb7 Bm E  
 E7 A Gb7 Bm7 E7

A  
 Quando Bob Dylan se tornou cristão  
 Dbm C Bm7 Gb7  
 Fez um disco de reggae por compensação  
 Bm7 Gb7 Bm7  
 Abandonava o povo de Israel  
 E E7 A Gb7 Bm7 E7  
 E a ele retornava pela contramão

A  
 Quando os povos d'África chegaram aqui  
 Dbm C Bm7 Gb7  
 Não tinham liberdade de religião  
 Bm7 Gb7 Bm7  
 Adotaram Senhor do Bonfim

E E7 A  
 Tanto resistência, quanto rendição  
 A Gb7 D  
 Quando, hoje, alguns preferem condenar  
 Em Gb7 A Bm7

O sincretismo e a miscigenação  
 Gbm6 Ab7 Dbm7  
 Parece que o fazem por ignorar  
 Gbm6 Ab7 Dbm7  
 Os modos caprichosos da paixão  
 Bm7 C Dbm7

Paixão, que habita o coração da natureza-mãe  
 Db7 Gbm7  
 E que desloca a história em suas mutações  
 B7 E Fm-

Que explica o fato da Branca de Neve amar  
 Gbm6 E E7  
 Não a um, mas a todos os sete anões  
 Gbm6 Ab7 Db7  
 Eu cá me ponho sempre a meditar  
 Gbm7 B7

Pela mania da compreensão  
 E Fm- Gbm6  
 Ainda hoje andei tentando decifrar  
 E E7 A A7  
 Algo que li que estava escrito numa pichação  
 D Dm7 A Gb7

Que agora eu resolvi cantar  
 Bm E7 A A7  
 Neste samba em forma de refrão  
 D  
 "Bob Marley morreu  
 Dm7 A Gb7  
 Porque além de negro era judeu  
 D Dm7 A G Gb7  
 Michael Jackson ainda resiste  
 Bm7 E E7 A  
 Porque além de branco ficou triste"

( D Dm7 A Gb7 )  
 ( Bm E E7 A )  
 ( A7 D Dm7 A )  
 ( G Gb7 Bm E )  
 ( E7 A Gb7 Bm7 E7 )

Gbm6 Ab7 Db7  
 Eu cá me ponho sempre a meditar  
 Gbm7 B7  
 Pela mania da compreensão  
 E Fm- Gbm6  
 Ainda hoje andei tentando decifrar  
 E E7 A A7  
 Algo que li que estava escrito numa pichação  
 D Dm7 A Gb7  
 Que agora eu resolvi cantar  
 Bm E7 A A7  
 Neste samba em forma de refrão  
 D

"Bob Marley morreu  
 Dm7 A Gb7  
 Porque além de negro era judeu  
 D Dm7 A G Gb7  
 Michael Jackson ainda resiste  
 Bm7 E E7 A A7  
 Porque além de branco ficou triste" (pois é)  
 D Dm7 A G Gb7  
 Michael Jackson ainda resiste  
 Bm7 E E7 A  
 Porque além de branco ficou triste"

[Final] D Dm7 A Gb7  
 Bm E E7 A  
 A7 D Dm7 A  
 G Gb7 Bm E  
 E7 A Gb7 Bm7 E7

## Acordes

Diagramas de acordes para Ukulele:

- Bm
- E
- Em
- Gbm
- D
- Dm7
- A
- Gb7
- E7
- A7
- G
- Bm7
- Dbm
- C
- Gbm6
- Ab7
- Dbm7
- Db7
- Gbm7
- B7