

# Gian e Giovanni - Papel de Chiclete

Tom: Gb  
Intro: B, C#, A#m, D#m, D, Db

VOCE PODE NAO ACREDITAR, MAS AINDA TE AMO  
 VOCE PODE NAO ACREDITAR, MAS AINDA TE QUERO  
 DESDE O DIA EM QUE VOCE PARTIU  
 QUE EU SEMPRE TE ESPERO  
 QUANTAS VEZES NO MEIO DA NOITE, ACORDO E TE CHAMO  
 AINDA TENHO GUARDADO COMIGO SUA FOTOGRAFIA  
 SEM CONTAR LINDAS CARTAS DE AMOR QUE TANTO NOS UNIA

VOCE PODE NAO ACREDITAR MAS EU NUNCA DEIXEI DE TE AMAR  
 SERA QUE DEIXEI-ME LEVAR POR UMA FANTASIA  
 EU AINDA NAO TROQUEI A CHAVE DO APARTAMENTO  
 VOCE PODE ENTRAR A QUALQUER MOMENTO  
 QUE EU SEMPRE ESTOU PRA MATAR SEUS DESEJOS  
 EU AINDA CONSERVO NA SALA O MESMO CARPETE  
 E NO CHAO O PAPEL DE CHICLETE  
 QUE ADOCOU NOSSO ULTIMO BEIJO

## Acordes

Diagramas de acordes para Ukulele:

- Gb**: Corda 4 (sol) pressionada no 2º traste, corda 3 (mi) pressionada no 1º traste, corda 2 (re) pressionada no 1º traste, corda 1 (si) pressionada no 1º traste.
- Db**: Corda 4 (sol) pressionada no 2º traste, corda 3 (mi) pressionada no 2º traste, corda 2 (re) pressionada no 2º traste, corda 1 (si) pressionada no 2º traste.
- B**: Corda 4 (sol) pressionada no 2º traste, corda 3 (mi) pressionada no 2º traste, corda 2 (re) pressionada no 2º traste, corda 1 (si) pressionada no 2º traste.
- E**: Corda 4 (sol) pressionada no 2º traste, corda 3 (mi) pressionada no 2º traste, corda 2 (re) pressionada no 2º traste, corda 1 (si) pressionada no 2º traste.
- A**: Corda 4 (sol) pressionada no 2º traste, corda 3 (mi) pressionada no 2º traste, corda 2 (re) pressionada no 2º traste, corda 1 (si) pressionada no 2º traste.
- Ebn**: Corda 4 (sol) pressionada no 2º traste, corda 3 (mi) pressionada no 2º traste, corda 2 (re) pressionada no 2º traste, corda 1 (si) pressionada no 2º traste.
- Ab**: Corda 4 (sol) pressionada no 2º traste, corda 3 (mi) pressionada no 2º traste, corda 2 (re) pressionada no 2º traste, corda 1 (si) pressionada no 2º traste.
- Bbn**: Corda 4 (sol) pressionada no 2º traste, corda 3 (mi) pressionada no 2º traste, corda 2 (re) pressionada no 2º traste, corda 1 (si) pressionada no 2º traste.
- Gb7**: Corda 4 (sol) pressionada no 2º traste, corda 3 (mi) pressionada no 2º traste, corda 2 (re) pressionada no 2º traste, corda 1 (si) pressionada no 2º traste.