

Galvão - Zigue-zague da Sanfona

Tom: C

Dm E7
Visto que soprar um dó no fole

A7
Alarido que console, o fim do baile é lindo, de manhã

Dm
Cumpriu com a missão o Zé do Bode

E7
O povo sabe que pode garantir a dança e o afã

Dm E7
Pela gala do lado da aurora, que ninguém ficou de fora

A7
D7
Dm
A7
Dm
Gm7
Ouçam bem, o zigue-zague

E7 A7
Despejando as harmonias que bem fez como ele quis

Dm E7
Visto que soprar um dó no fole

A7
Dm
Com alarido que console, o fim do baile é lindo, de manhã

E7
Cumpriu com a missão o Zé do Bode

A7
O povo sabe que pode garantir a dança e o afã

Dm E7
A7
Pela gala do lado da aurora, que ninguém ficou de fora

D7 Gm7
Ab
Dm
A7
Dm C7
Toque então, por favor Porque a platéia espera um bis

F Gm7
C7
A riqueza sempre envolvente, quem conhece é que sente

F
O deleite que invade o coração

F C
G7
Na nobreza que vem do choro, tudo então vale ousar

C7
Basta estar por gosto no salão

F Db
D7
Brilho bem maior que do ouro, o regalo é um tesouro

Gm7
É maior do que qualquer cifrao

Bbm7 Eb7 F

Pra ganhar é só se misturar,
F D7 Gm7 C7
Perder a pompa e dançar com o pé no chão

Dm E7
Visto que soprar um dó no fole

Am A7
Dm
Alarido que console, o fim do baile é lindo, de manhã

E7 Am
Cumpriu com a missão o Zé do Bode

A7
O povo sabe que pode garantir a dança e o afã

Dm E7
A7
Pela gala do lado da aurora, que ninguém ficou de fora

D7
Dm
Gm7
Ouçam bem, o zigue-zague

E7 A7
Despejando as harmonias que bem fez como ele quis

D A7 Bm
A7
Am Salve os solos finos, em profissão de fé

Gb Bm E7
A7
Criam desenhos tão belos, dentre acordes singelos

D A7 B7
Em
Não é nenhum desatino, dizer ao mundo o que é

Gm7 C7 D B7
Em
O choro é alimento da pureza, cuja base é a beleza

A7 D
A7
Hoje a sanfona é o talher

Dm E7
Visto que soprar um dó no fole

A7
Dm
Com alarido que console, o fim do baile é lindo, de manhã

Am
Cumpriu com a missão o Zé do Bode

E7
A7
O povo sabe que pode garantir a dança e o afã

Dm E7
A7
Pela gala do lado da aurora, que ninguém ficou de fora

D7 Gm7
Ab
Dm
A7
Dm
Gm7
Ouçam bem, o zigue-zague

E7 A7
Dm C7
Toque então, por favor Porque a platéia espera um bis

Acordes



