

# Gabriel O Pensador - Lôrabúrra

Tom: G  
Intro: (Em7 Am7 )

Em7  
Essa eu dedico pras mulheres de verdade

Existem mulheres que são uma beleza  
D7  
Mas quando abrem a boca, hum, que tristeza!  
Em7  
Mas não é o seu hálito que apodrece o ar  
D7  
O problema é o que elas falam que não dá pra aguentar  
Em7  
Nada na cabeça, personalidade fraca  
D7  
Tem a feminilidade  
Em7  
E a sensualidade de uma paca  
D7  
Produzidas com roupinhas da estação  
D7  
Que viram no anúncio da televisão  
Em7  
Milhões de pessoas transitam pelas ruas,  
D7  
Mas conhecemos facilmente esse tipo de perua  
Em7  
Bundinha empinada pra mostrar que é bonita  
D7  
E a cabeça parafinada pra ficar igual paqueta

Em7 Em7 Em7  
Lôraburra!  
(bis 5x)

Em7  
Elas estão em toda parte do meu Rio de Janeiro  
D7  
E as vezes me interrogo se elas estão no mundo inteiro  
Em7  
A procura de carros, a procura de dinheiro  
D7  
O lugar dessas cadelas era mesmo no puteiro  
(Em7 )  
Só se preocupam em chamar a atenção  
Não pelas idéias, mas pelo burrão  
Não pensam em nada, só querem badalar  
Estar na moda, tirar onda, beber e fumar  
Em7  
Cadelinhas de boate ou ratinhas de praia  
D7  
Apenas os otários aturam a sua laia  
Em7  
E enquanto o playboy te dá dinheiro e atenção  
D7  
Eu só saio com você se for pra ser o Ricardão

Em7 Em7 Em7  
Lôraburra!  
(bis 5x)

Em7  
Não eu não sou machista, exigente talvez

D7  
Mas eu quero mulheres inteligentes, não vocês!  
Em7  
Vocês sao o mais puro retrato da falsidade  
D7  
Desculpa amor mas eu prefiro mulher de verdade!  
Em7  
Você é mediocre e ainda sim orgulhosa  
D7  
Lôraburra, não está com nada e está prosa  
Em7  
O seu jeito forçado de falar é deprimente  
D7  
Já entendi seu problema, vocês estão muito carentes  
Em7  
Mas eu só vou te usar, você não é nada pra mim  
D7  
(Meu amor foi bom pra você?)  
Ah deixa eu dormir!  
Em7  
Pra que dar atenção a quem não sabe conversar?  
D7  
Pra falar sobre o tempo ou sobre como estava o mar?  
(É!!!)  
Em7  
Não, eu prefiro dormir, sai daqui!  
(Qué?)  
D7  
Eu ja fui bem claro, mas vou repetir  
Em7  
E pra você me entender, vou ser até mais direto:  
D7  
Lôraburra, você não passa de mulher objeto

Em7 Em7 Em7  
Lôraburra!  
(bis 5x)  
Escravas da moda vocês são todas iguais  
cabelos, sorrisos e gestos artificiais  
por causa da graa voce e capaz de matar os seus proprios pais  
Lôraburra você e vulgar, sim  
seus valores são deturbados  
voce e leviana  
pensa que esta com tudo mais se engana  
em sua frágil cabecinha de porcelana  
sua filosofia é ser bonita e gostosa  
fora disso é uma sebosa, tapada e preconceituosa  
seus lindos peitos não merecem respeito  
marionetes alienadas voces nao têm jeito  
eu nao sou agressivo contudente talvez  
o pensador dá valor as mulheres, mas não vocês  
vocês são o mais puro retrato da falsidade  
desculpa amor mas eu prefiro mulher de verdade  
Em7 Em7 Em7  
Lôraburra!  
A Lôraburra!  
(bis 5x)  
Pode ser Loira o morena, pode ser ruiva o negra  
Pode ser careca  
eu gosto e de mulher  
Lôraburra!  
A Lôraburra!  
(bis 5 x)  
ah deixa eu dormir

## Acordes

