

Fundo de Quintal - Levada Desse Tantã

Tom: C

Intro: F Fm Em A7 D7 G7 C G7
 C G7 C C7
 Parei na levada desse tantã
 C Am Dm A7
 Só vim conhecer e fiquei assim
 Dm Dm7 Dm7 Dm7
 E agora que já despontou manhã
 Dm G7 C G7
 Gostei só saio depois do fim
 C G7 C C7
 E a sorte provando que é minha fã
 Gm7 C7 F F
 Num broto bonito sorriu pra mim
 Dm7 Fm
 Pra vencer a minha tristeza
 Em A7
 O samba é o melhor divã
 Dm G7
 Me faz esquecer tudo que é ruim (ruim)
 Gm7 C7 F Fm
 No samba só tem alegria
 Em A7
 No samba só tem bam bam bam
 Dm G7 C
 Perguntam se volto, digo que sim
 A7 Dm G7 C
 Com cavaco e viola (o samba vai continuar)
 A7 Dm G7 C
 Com cuica e pandeiro (o samba vai continuar)
 C7 F E7 Am
 Faz um partido ou um samba dolente pra aquele brotinho chorar
 A7 D7 G7 C
 E a galera na palma da mão faz o samba firmar
 Dm G7 C
 Com cavaco e viola outra vez vamos lá (o samba vai continuar)
 A7 Dm G7 C
 Com cuica e pandeiro (o samba vai continuar)

C7 F E7 Am
 Faz um partido ou um samba dolente pra aquele brotinho chorar
 A7 D7 G7 C
 E a galera na palma da mão faz o samba firmar
 Dm G7 C
 Nesse samba gatinha gostosa vem toda cheirosa só pra namorar
 Dm G7
 C
 Nesse samba o galã que é esperto só dá tiro certo pra não se queimar
 C7 F
 Tem malandro montado na grana
 E7 Am
 Pobre sem um vintém pra gastar
 A7 D7 G7 C
 E a galera com muita alegria de noite ou de dia chega pra cantar
 Dm G7 C
 Com cavaco e viola outra vez vamos lá (o samba vai continuar)
 A7 Dm G7 C
 Com cuica e pandeiro (o samba vai continuar)
 C7 F E7 Am
 Faz um partido ou um samba dolente pra aquele brotinho chorar
 A7 D7 G7 C
 E a galera na palma da mão faz o samba firmar
 A7 Dm G7 C
 Meu São Paulo, Rio de Janeiro, Espírito Santo até o Paraná
 A7 D7 G7 C
 E a galera na palma da mão faz o samba firmar
 E a galera
 A7 D7 G7 C
 E a galera na palma da mão faz o samba firmar
 A7 Dm G7 C
 Curitiba, Florianópolis, Brasília, Recife e o meu Ceará
 E a galera
 A7 D7 G7 C
 E a galera na palma da mão faz o samba firmar
 E a galera
 A7 D7 G7 C
 E a galera na palma da mão faz o samba firmar

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- Fm**: 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- C**: 3ª corda (0º traste), 4ª corda (0º traste)
- F**: 2ª corda (1º traste), 3ª corda (1º traste), 4ª corda (1º traste)
- Em**: 2ª corda (0º traste), 3ª corda (0º traste), 4ª corda (2º traste)
- A7**: 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- D7**: 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- G7**: 2ª corda (3º traste), 3ª corda (3º traste), 4ª corda (3º traste)
- C7**: 2ª corda (0º traste), 3ª corda (0º traste), 4ª corda (2º traste)
- Am**: 2ª corda (0º traste), 3ª corda (0º traste), 4ª corda (2º traste)
- Dm**: 2ª corda (0º traste), 3ª corda (0º traste), 4ª corda (2º traste)
- Dm7**: 2ª corda (0º traste), 3ª corda (0º traste), 4ª corda (2º traste)
- Gm7**: 2ª corda (3º traste), 3ª corda (3º traste), 4ª corda (3º traste)
- E7**: 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)