

# Fundo de Quintal - Ginga Da Viola

tom:

Intro: F D7 Gm C7  
F D7 Gm C7

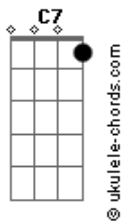
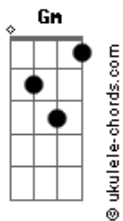
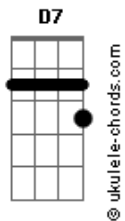
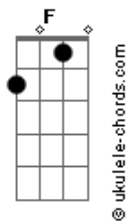
F  
Ai ai ai  
Ai ai ai  
C7 F  
Ai ai ai, ô ô  
F D7 Gm  
A morena chegou agora  
C7 F  
Por volta das onze horas  
D7 Gm  
E o samba agora rola  
C7 F  
E pra terminar demora  
D7 Gm  
Olha só como rebola  
C7 F  
Com a ginga da viola  
D7 Gm  
Olha só como rebola  
C7 F  
Com a ginga da viola

F  
Ai ai ai  
Ai ai ai  
C7 F  
Ai ai ai, ô ô  
( F D7 Gm C7 )

F  
Ai ai ai  
Ai ai ai  
C7 F  
Ai ai ai, ô ô

F D7 Gm  
Dizem falta um veredito

## Acordes



C7 F  
Pra ela ter compromisso  
D7 Gm  
Eu não sei de nada disso  
C7 F  
Mas pode até se comigo  
D7 Gm  
E quando ela entra na roda  
C7 F  
Apavora é tremendo agito  
F C7  
Todo mundo chega pra ver  
F  
O seu requebrado bonito  
F C7  
Todo mundo chega pra ver  
F  
O seu requebrado bonito  
F  
Ai ai ai  
Ai ai ai  
C7 F  
Ai ai ai, ô ô  
( F D7 Gm C7 )  
F  
Ai ai ai  
Ai ai ai  
C7 F  
Ai ai ai, ô ô  
D7 Gm C7 F D7  
Ô morena faz a galera vibrar  
Gm C7  
Remexe mexe maneiro  
F  
Que e lindo o seu balançar  
D7 Gm C7 F  
Vem morena dizer no pé com alegria  
D7 Gm  
Que a massa se contagia  
C7 F  
Com seu sambar