

Fundo de Quintal - Ginga Da Viola

tom:

Intro: F D7 Gm C7
F D7 Gm C7

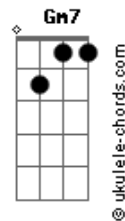
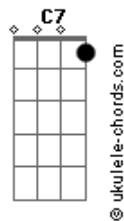
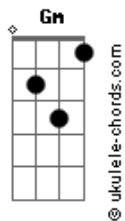
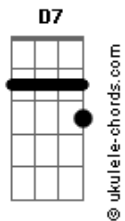
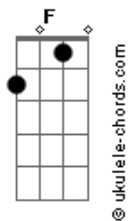
F
Ai ai ai
Ai ai ai
C7 F
Ai ai ai, ô ô
F D7 Gm
A morena chegou agora
C7 F
Por volta das onze horas
D7 Gm
E o samba agora rola
C7 F
E pra terminar demora
D7 Gm7
Olha só como rebola
C7 F
Com a ginga da viola
D7 Gm7
Olha só como rebola
C7 F
Com a ginga da viola

F
Ai ai ai
Ai ai ai
C7 F
Ai ai ai, ô ô
(F D7 Gm C7)

F
Ai ai ai
Ai ai ai
C7 F
Ai ai ai, ô ô

F D7 Gm
Dizem falta um veredito

Acordes



C7 F
Pra ela ter compromisso
D7 Gm
Eu não sei de nada disso
C7 F
Mas pode até se comigo
D7 Gm7
E quando ela entra na roda
C7 F
Apavora é tremendo agito
F C7
Todo mundo chega pra ver
F
O seu requebrado bonito
F C7
Todo mundo chega pra ver
F
O seu requebrado bonito
F
Ai ai ai
Ai ai ai
C7 F
Ai ai ai, ô ô
(F D7 Gm C7)
F
Ai ai ai
Ai ai ai
C7 F
Ai ai ai, ô ô
D7 Gm C7 F D7
Ô morena faz a galera vibrar
Gm C7
Remexe mexe maneiro
F
Que e lindo o seu balançar
D7 Gm C7 F
Vem morena dizer no pé com alegria
D7 Gm
Que a massa se contagia
C7 F
Com seu sambar