

Fundo de Quintal - Divino e Natural

Tom: C

(intro) Am E7Am G Am E7 Am E7

Am
 ...Vem sambar
 Você que está sentado pode levantar
 Bm7 F7 E7
 Quero ver entregar todo seu coração
 Am
 ...Vem pra cá
 E7 Am
 Vem ver essa corrente como é
 Bm7 F7 E7
 Vem pra unificar, vem pra fortalecer
 Am Bm7 E7
 Eu sou, eu sou do povo brasileiro
 Am Bm7 E7

Eu vou, eu vou voando o mundo inteiro
 Am Bm7 E7
 Ando na palma da mão...navego na imaginação
 Dm7 G7 C7 Dm7 G7 C7 Bm7
 Sou divino e natural...sou a fé da nossa gente
 E7 Am Bm7 E7 Am
 O melhor do carnaval...sou o fruto da semente
 Am E7 Am C7 F
 Sou filho da África, sou Nagô...sou Jeje, sou Salvador
 E7 Am E7 Am E7 Am
 Café e canavial...o rio me deu água de beber
 C7 F E7 Am E7
 Só então pude florescer...no jardim do meu quintal
 Am E7 Am C7 F
 Sou filho da África, sou Nagô...sou Jeje, sou Salvador
 E7 Am E7 Am E7 Am
 Café e canavial...o rio me deu água de beber
 C7 F E7 Am E7
 Só então pude florescer...no jardim do meu quintal..

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C**: Círculo no 3º traste da corda 4ª.
- Am**: Círculo no 2º traste da corda 4ª.
- G**: Círculos no 2º traste das cordas 3ª e 4ª.
- E7**: Círculos no 2º traste das cordas 3ª e 4ª, e no 1º traste da corda 2ª.
- Bm7**: Barra no 2º traste.
- F7**: Círculos no 1º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 2º traste da corda 4ª.
- Dm7**: Círculos no 2º traste das cordas 3ª e 4ª, e no 1º traste da corda 2ª.
- G7**: Círculos no 2º traste das cordas 3ª e 4ª.
- C7**: Círculo no 3º traste da corda 4ª.
- F**: Círculos no 1º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 2º traste da corda 4ª.