

Fundo de Quintal - Bar da Esquina

Tom: A

Intro: Am Am Am Am Am

Am Bb
 Nãããã, não tem mais jeito
 Bm7 E7- Am Bb7
 Melhor é dizer adeus
 Am Bb
 Nãããã, não tem mais jeito
 Bm7 E7- Am
 Melhor é dizer adeus
 Em7 Dm
 Você...com sua crença
 Fm Am Am7
 Sua presença, de ostentação
 Bm7 E7 Am
 Seu chopp escuro....bem reservado
 Am7 B7
 Nos bares sofisticados
 F7 E7
 Com sua discriminação

Abm7 Db7 Gbm Gbm7
 Já eeeeeeeeu sou madrugada
 Dbm7 Gb7 Bm Bm7
 Que é tudo e nada.....que é flor e espinho
 F E7 A7 Gb7
 Sou maaaais uma cerveja
 B7 F7 E7
 No bar da esquina, com meus amiiiiiiigos.
 Abm7 Db7 Gbm Gbm Dbm7 Gb7
 Prefiiiiiiiiiro meu pagode.....pulsando foooooorte
 Bm Bm7
 Bem lá no fundo do quintal
 F E7 A7
 Eu gosto é de sentir a poesia
 Gb7 B7 E7 Em7 Gb7
 Mas em sua companhia, só no outro carnaval.
 F E7 A7
 Eu gosto é de sentir a poesia
 Gb7 B7 E7 A
 Mas em sua companhia, só no outro carnaval.

Acordes

A grid of 18 ukulele chord diagrams, each showing the fretting pattern on a four-string instrument. The chords are arranged in three rows and six columns:

- Row 1: Am, A, Bb, Bm7, Bb7, E7
- Row 2: Dm, Fm, Am7, E7, B7, F7
- Row 3: Abm7, Db7, Gbm, Gbm7, Dbm7, Gb7

Below the first three columns, there are three additional chords: Bm, F, and A7.