

Fran Perea - Qué va a ser

tom:
 De todo menos de todo lo importante se llenó la habitación
 Nada que nadie note que falte y falta todo lo que faltó
 Detrás de cada frase importante que nos dijimos como robots,
 se están ahogando los recuerdos de los dos.

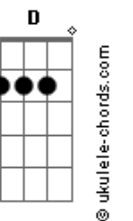
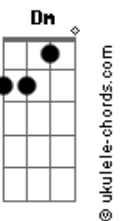
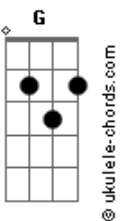
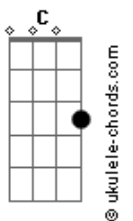
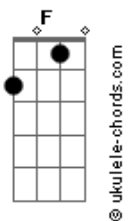
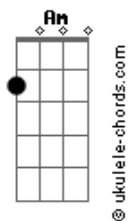
Pisando, mis instintos voy tirando.
 Y me pregunto cada día, ¿no será esto cosa mía?
 Pero a veces, todo se cae y se desvanece
 Pensando que de la otra noche nos separan muchas noches.

Hoy, al llegar de madrugada,
 he escuchado que llorabas, sin saber que estaba allí.
 Y yo, sin decirte una palabra,
 te he besado en la cara y he fingido no escucharte
 murmurar.

Los gestos, antes insignificantes, sólo eran provocación.
 Todo sobraba o no era bastante y a quién le importa no es la
 cuestión.
 El odio estaba sólo a un paso de lo que antes era amor.
 Se están quemando las miradas de los dos.

Pisando, mis instintos voy tirando.

Acordes



Y me pregunto cada día, ¿no será esto cosa mía?
 Pero a veces, todo se cae y se desvanece
 Pensando que de la otra noche nos separan muchas noches.
 Hoy, al llegar de madrugada,
 he escuchado que llorabas, sin saber que estaba allí.
 Y yo, sin decirte una palabra,
 te he besado en la cara y he fingido no escucharte
 murmurar.
 Y ¿qué? Dime qué va a ser de nosotros,
 si nos perdemos poco a poco, cada día un poco más.
 Y yo, la última cosa que recuerdo
 es susurrarte con voz baja que "mañana habrá que ir pronto a
 trabajar."
 Hoy, al llegar de madrugada,
 he escuchado que llorabas, sin saber que estaba allí.
 Y yo, sin decirte una palabra,
 te he besado en la cara y he fingido no escucharte
 murmurar.
 Hoy, al llegar de madrugada,
 he escuchado que llorabas, sin saber que estaba allí.
 Y yo, sin decirte una palabra,
 te he besado en la cara y he fingido no escucharte
 murmurar.