

Flavio Agapito - Por Que Comenta?

tom:

Intro: E Abm Gbm A B
E Abm Gbm A B

E Abm
Fui convidado, não me deram um ingresso
Gbm A B
Cheguei lá dançando, todo mundo chegou perto
E Abm
Ouvi daqui, ouvi de lá
Gbm A B
Um retrocesso que ninguém para de falar

[Refrão]

Dbm Abm
Não sei porque comenta minha esperança
Gbm Abm
Minha vida é livre, exponho como uma criança
Dbm Abm
Imagina um homem quieto só pensando na bonanza
Gbm A Db
O que vai dizer quando entrar na dança

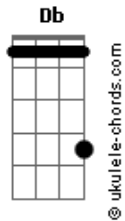
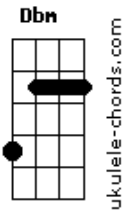
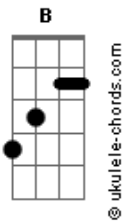
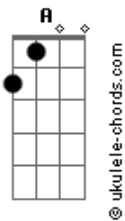
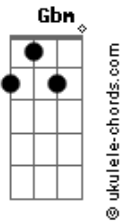
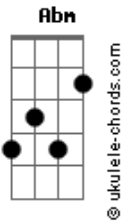
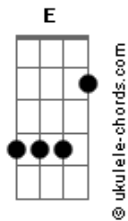
(E Abm Gbm A B)
(E Abm Gbm A B)

E Abm
Sempre tem alguém que quer roer seu osso
Gbm A B
Quando comenta uma sequência e nunca viu o esboço
E Abm
Curta sua vida, não interessa o que se trata
Gbm A B
Faça o bem, que a vida te prepara

[Refrão]

Dbm Abm
Não sei porque comenta minha esperança
Gbm Abm

Acordes



Minha vida é livre, exponho como uma criança
Dbm Abm
Imagina um homem quieto só pensando na bonanza

Gbm A B
O que vai dizer quando entrar na dança

(E Abm Gbm A B)
(E Abm Gbm A B)

E Abm
Um comentário voa de um jeito artesanal
Gbm A B
Quem compõe segue a arte bem banal
E Abm
O que não faz sentido acaba com a libido
Gbm A B
Basta não ouvir e seguir extrovertido

[Refrão]

Dbm Abm
Não sei porque comenta minha esperança
Gbm Abm
Minha vida é livre, exponho como uma criança
Dbm Abm
Imagina um homem quieto só pensando na bonanza
Gbm A B
O que vai dizer quando entrar na dança

E Abm Gbm A B
O que comenta

E Abm Gbm A B
Um jeito artesanal

E Abm Gbm A B
Não faz sentido

E Abm Gbm A B
Siga sempre extrovertido

(E Abm Gbm A B)
(E Abm Gbm A B)