

Fito Páez - Crímenes Perfectos

Tom: D

(intro) Cm7 A Cm7 A

A A Gbm
¿sentiste alguna vez lo que es tener
D D E
El corazon roto?

A E Gbm Gbm7
¿sentiste a los asuntos pendientes volver
D Bm E E
Hasta volverte muy loco?

D E
Si resulta que sí, sí podrás entender,
A A Gbm
Lo que me pasa a mi esta noche.

Ella no va a volver y la pena me empieza a crecer,
Adentro. la moneda cayó por el lado de la soledad.

A A Gbm
Todo lo que termina, termina mal,
D D E
Poco a poco.

A A Gbm
Y si no termina, se contamina más,
D D E E
Y eso se cubre de polvo.

Me parece que soy de la quinta que vio
El mundial setenta y ocho.
Me toco crecer viendo a mi alrededor
paranoia y dolor.
La moneda cayó por el lado de la soledad, otra vez, otra vez.

No me lastimes con tus crímenes perfectos,
Mientras la gente indiferente se da cuenta.
Dm G C E
De vez en cuando solamente sale afuera la peor manera.

Si resulta que sí, sí podrás entender,
lo que me pasa a mi esta noche.

Ella no va a volver y la pena me empieza a crecer,
adentro. la moneda cayó por el lado de la soledad. y el dolor;
la moneda cayó por el lado de la soledad;
la moneda cayó por el lado de la soledad, otra vez;

La moneda cayó por el lado de la soledad;
La moneda cayó por el lado de la soledad.

Acordes

