

# Fernando Mendes - A Desconhecida (versão Original)

Tom: D  
Intro:

D Gbm Em A7  
 Numa tarde tão linda de sol ela me apareceu  
 D Gbm ( 54 53 52 50 ) Em  
 A7  
 Com um sorriso tão triste um olhar tão profundo  
 já sofreu  
 D Gbm Em A7 ( 65 57 55 )  
 Suas mãos tão pequenas e frias sua voz tropeçava também  
 D Gbm Em A7  
 Me falava da infância de lágrimas nunca teve ninguém  
 D Gbm Em A7  
 Nunca teve amor não sentiu o calor de alguém  
 D Gbm ( 54 53 52 50 ) Em  
 A7  
 Nem sequer ouviu a palavra carinho, seu ninho não  
 resistiu  
 D Gbm Em A7 D  
 Sinceramente eu chorei de tristeza ao ouvir tanta coisa  
 Gbm ( 54 53 52 50 ) Em A7 ( 65 57 55 )  
 Que a vida oferece e a gente padece sem querer  
 D Gbm Em A7  
 Depois de tudo o que eu vi não consigo esquecer  
 D Gbm Em A7

Ela me disse adeus e se foi nem seu nome eu sei dizer

D Gbm ( 54 53 52 50 ) Em A7  
 De onde ela veio, pra onde ela vai, oh! oh!  
 D Gbm Em A7 D  
 De onde ela veio, pra onde ela vai não sei dizer  
 D Gbm Em A7  
 Nunca teve amor não sentiu o calor de alguém  
 D Gbm ( 54 53 52 50 ) Em  
 A7  
 Nem sequer ouviu a palavra carinho, seu ninho não  
 resistiu  
 D Gbm Em A7 D  
 Sinceramente eu chorei de tristeza ao ouvir tanta coisa  
 Gbm ( 54 53 52 50 ) Em A7 ( 65 57 55 )  
 Que a vida oferece e a gente padece sem querer  
 D Gbm Em A7  
 Depois de tudo o que eu vi não consigo esquecer  
 D Gbm Em A7  
 Ela me disse adeus e se foi nem seu nome eu sei dizer  
 D Gbm ( 54 53 52 50 ) Em A7  
 De onde ela veio, pra onde ela vai, oh! oh!  
 D Gbm Em A7 D  
 De onde ela veio, pra onde ela vai não sei dizer

## Acordes

Four chord diagrams are shown for the chords D, Gbm, Em, and A7. Each diagram consists of a 4x4 grid representing the fretboard (strings 4 to 1 from top to bottom). Black dots indicate the frets to be pressed. The diagrams are: D (frets 2, 2, 3, 2), Gbm (frets 2, 2, 3, 2), Em (frets 2, 2, 3, 2), and A7 (frets 2, 2, 3, 2). Each diagram is accompanied by the text '© ukulele-chords.com'.