

Felipe Dylan - Deixa Disso

Tom: E

Guitarra Solo

(E B Dbm A)
 FOI NUMA SEGUNDA DE VERÃO
 QUE EU A VI PELA PRIMEIRA VEZ
 FOI A SUA PRIMEIRA APARIÇÃO
 O BASTANTE PRA ME CONVENCER

E B
 A PARTIR DAQUELE DIA ENTÃO

A
 EU SEMPRE ESTAVA LÁ NA MESMA HORA
 Ab A
 E NO MESMO LUGAR

E B
 SÓ PRA PODER TE ENCONTRAR

A Ab A
 SÓ PRA PODER TE ENCONTRAR

Dbm A
 SEMPRE QUE SENTAVA NO SOFÁ

E
 COMEÇAVA A IMAGINAR O QUE FAZER

B
 ONDE VOCÊ ESTÁ ?

Dbm A
 EU CONTAVA AS HORAS PRA TE VER

B
 MAS NÃO RESPONDIA AO MEU OLHAR

E B
 ÔH MENINA DEIXA DISSO

Dbm
 QUERO TE CONHECER

A
 VÊ SE ME DÁ UMA CHANCE

E
 TÔ A FIM DE VOCÊ

(E B Dbm A) --> mesma parte da introdução
 (E B Dbm A)
 EU FICO O DIA INTEIRO
 SÓ PENSANDO EM VOCÊ
 NA MINHA CAMA NO CHUVEIRO
 CONTO AS HORAS PRÁ TE VER

E B

ESPERO QUE UM DIA VOCÊ POSSA ME NOTAR

A
 EU SOU UM CARA MANEIRO

Ab A
 VÊ SE PARA DE ESNOBAR

Dbm A
 SEMPRE QUE SENTAVA NO SOFÁ

E
 COMEÇAVA A IMAGINAR O QUE FAZER

B
 ONDE VOCÊ ESTÁ ?

Dbm A
 EU CONTAVA AS HORAS PRA TE VER

B
 MAS NÃO RESPONDIA AO MEU OLHAR

E B
 ÔH MENINA DEIXA DISSO

Dbm
 QUERO TE CONHECER

A
 VÊ SE ME DÁ UMA CHANCE

E
 TÔ A FIM DE VOCÊ

Solo:

Dbm A
 SEMPRE QUE SENTAVA NO SOFÁ

E
 COMEÇAVA A IMAGINAR O QUE FAZER

B
 ONDE VOCÊ ESTÁ ?

Dbm A
 EU CONTAVA AS HORAS PRA TE VER

B
 MAS NÃO RESPONDIA AO MEU OLHAR

E B
 ÔH MENINA DEIXA DISSO

Dbm
 QUERO TE CONHECER

A
 VÊ SE ME DÁ UMA CHANCE

E
 TÔ A FIM DE VOCÊ --> Repete a sequência E B Dbm A até o Final

Acordes

