

Fafá de Belém - Olha Maria

Tom: C

[Tom Jobim / Chico Buarque / Vinícius de Moraes]

[Intro:] F7 E7 Am

Olha Maria, eu bem te queria
 Fm
 Gm7 Gb7 F#7(#11)
 Fazer uma presa da minha poesia
 F7M Dm7
 Mas hoje, Maria, pra minha surpresa
 Cm F E7 E7
 Pra minha tristeza precisas partir
 C G Bb
 Parte Maria, que estás tão bonita
 B C7
 Que estás tão aflita pra me abandonar
 F7M Dm7
 Sinto Maria, que estás de visita
 Cm F E7 E7
 Teu corpo se agita querendo dançar

Am E7
 Parte Maria, que estás toda nua
 Gm7 D
 Que a lua te chama, que estás tão mulher
 Fm7 Fm
 Arde Maria na chama da lua
 G7 C
 Maria cigana, Maria maré

C7M B7
 Parte cantando, Maria fugindo
 Dm7 A7
 Contra a ventania, brincando, dormindo
 D Bm7
 Num colo de serra, num campo vazio
 B7 E7M E7
 Num leito de rio, nos braços do mar
 A7 A7
 Vai alegria, que a vida, Maria
 D Db
 Não passa de um dia, não vou te prender
 F7M Dm7
 Corre Maria, que a vida não espera
 Cm F E7 E7
 É uma primavera, não podes perder
 F7M Fm C7M C
 Anda, Maria, pois eu só teria
 F7M E7 Am7
 A minha agonia pra te oferecer
 F7M Fm C7M C
 Anda, Maria, pois eu só teria
 F7M E7 Am7
 A minha agonia pra te oferecer

ACORDES:

E7 (b9)=x76768
 F#7 (#11)=2x211x

Acordes

The image displays 24 ukulele chord diagrams arranged in a 3x8 grid. Each diagram shows a four-string ukulele fretboard with dots indicating finger positions. The chords are labeled as follows:

- Row 1: Fm, F7M, C7M, E7M, C, F7, E7, Am, Gm7
- Row 2: Gb7, Dm7, Cm, F, G, Bb, B, C7, D
- Row 3: Fn7, G7, B7, A7, Bm7, Db, Am7