

Fabrizio De André - Dolcenera

Tom: D

Bm
 Amàla ch'a l'aria cum'a l'è cum'a l'è
 Amàla ch'a l'ariach'a l'è le ch'a l'è le
 Amàla ch'a l'aria cum'a l'è cum'a l'è
 Amàla ch'a l'ariach'a l'è le ch'a l'è le

(verse 1)

Em **Bm**
 nera che porta via che porta via la via
Gb7
 nera che non si vedeva da una vita intera
Bm
 così dolcenera
Em **Bm**
 nera che picchia forte che butta giù le porte
Gb7
 nu l'è l'aegua ch'è fà baggià
Bm
 imbaggià imbaggià

Em **Bm**
 nera di malasorte che ammazza e passa oltre
Gb7
 nera come la sfortuna che si fa la tana
Bm
 dove non c'è luna
Em **Bm**
 nera di falde amare che passano le bare

Gb7
 atru da stramua
Bm
 a nu n'è a nu n'è

(rit. 1)

Gb **Bm**
 ma la moglie di Anselmo non lo deve sapere
Gb
 che è venuta per me
Bm
 è arrivata da un'ora
Em **Gb** **Bm**
 e l'amore ha l'amore come solo argomento
Gb **Bm**
 e il tumulto del cielo ha sbagliato momento

(Gb7 Bm Gb7 Bm Gb Bm Gb Bm)

(verse 1)
 acqua che non si aspetta altro che benedetta
 acqua che porta male sale dalle scale
 sale senza sale
 acqua che spacca il monte che affonda terra e ponte

nu l'è l'aegua de 'na ramma
 'n calabà 'n calabà

(rit. 1)
 ma la moglie di Anselmo sta sognando del mare
 quando ingorga gli anfratti si ritira e risale
 e il lenzuolo si gonfia sul cavo dell'onda
 e la lotta si fa scivolosa e profonda

(Gb Bm B7 Em Bm Dbm Gb Bm B7 Em Bm Gb)

Bm
 Amàla ch'a l'aria cum'a l'è cum'a l'è
 Amàla ch'a l'ariach'a l'è le ch'a l'è le

(verse 1)
 acqua di spilli fitti dal cielo e dai soffitti
 acqua per fotografie per cercare i complici da maledire
 acqua che stringe i fianchi tonnara di passanti

atru da camalla
 a nu n'è a nu n'è

(rit. 1)
 oltre il muro dei vetri si risveglia la vita
 che si prende per mano
 a battaglia finita
 come fa questo amore che dall'ansia di perdersi
 ha avuto in un giorno la certezza di aversi

(Gb7 Bm Gb7 Bm Gb Bm Gb Bm)

(verse 1)
 acqua che ha fatto sera che adesso si ritira
 bassa sfilata tra la gente come un'innocente
 che non c'entra niente
 fredda come un dolore Dolcenera senza cuore

atru da camalla
 a nu n'è a nu n'è

(rit. 1)
 e la moglie di Anselmo sente l'acqua che scende
 dai vestiti incollati da ogni gelo di pelle
 nel suo tram scollegato da ogni distanza
 nel bel mezzo del tempo che adesso le avanza
 così fu quell'amore dal mancato finale
 così splendido e vero da potervi ingannare

(A Ab G Gb Bm Gb Bm B7 Em Bm Dbm Gb Bm Gb Bm B7 Em Bm Gb)

Bm
 Amàla ch'a l'aria cum'a l'è cum'a l'è
 Amàla ch'a l'ariach'a l'è le ch'a l'è le
 Amàla ch'a l'aria cum'a l'è cum'a l'è
 Amàla ch'a l'ariach'a l'è le ch'a l'è le

Acordes

