

Fábio Pinel - Mulheres de Primeira

tom:

Esta é uma singela homenagem
 Àquelas cheias de vontade de fazer acontecer
 São vozes que contagiam o samba
 Formadas na escola dos bambas e que cantam pra valer

1. chegaram abrindo espaço, sem se importar com renome
 Primeiro veio clementina, depois dona ivone
 Seguidas por elza soares, clara nunes e joveline
 Chegou ganhando espaço tereza cristina
 Com seu gingado malandro, vem martin?ália da vila
 Mas o show não para por aí, tem mais gente na fila

Àquelas cheias de vontade de fazer acontecer
 São vozes que contagiam o samba
 Formadas na escola dos bambas e que cantam pra valer

2. elizete, aracy, alcione e leci brandão
 O partido da beth carvalho, todo mundo na palma da mão
 Vou saindo bem sorrateiro e pra falar a verdade
 Tem que ser um livro inteiro pra tanta celebridade
 Se eu não parar por aqui este samba não vai terminar
 É muita mulher de primeira pra homenagear (ESTA É)

Esta é uma singela homenagem
 Àquelas cheias de vontade de fazer acontecer
 São vozes que contagiam o samba
 Formadas na escola dos bambas e que cantam pra valer

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- D**: 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- G7M**: 1ª corda aberta, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- G**: 2ª corda no 3º traste, 3ª corda no 3º traste, 4ª corda no 3º traste.
- E7**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- Am7**: 1ª corda aberta, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- D7**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- C**: 1ª corda aberta, 2ª corda no 3º traste, 3ª corda no 3º traste, 4ª corda no 3º traste.
- Em**: 1ª corda aberta, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- Bm7**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- Dm7**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- G7**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- A**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.