

# ETC - Ana Rosa

Tom: B

(com acordes na forma de C)

Afinação: Eb Ab Db Gb Bb Eb

[Intro] G C F G

G C  
Quando ela passa o João de Barro para  
F G  
A construção da casa na favela  
G C  
A brisa venta e a chuva seca  
F G  
O sol se apaga quando bate nela  
G Am  
A onda bate, acende, não demora  
F G  
Desse jeito sempre todo mundo quer  
G C  
Se é gostosa tem toda beleza  
F G  
Vento bom da natureza traz essa mulher

( G C F G )

Dm G  
Chega mais pra cá...  
Dm G  
Chega mais pra cá...  
F G  
Do teu veneno, todo mundo quer provar...

C G  
Chega desse desapego menina  
F G  
Vem e chega mais pra cá!  
G C  
Pode ser Ana, ser Marina ou Gabriela  
F  
Rosa em meio as amarelas  
G  
Quero te provar..  
G C  
Pode ser Ana, ser Marina ou Gabriela  
F  
Rosa em meio as amarelas  
G  
Quero te provar..

( G C F G )

G C  
Só dou moral pra quem me da moral  
F G C  
Mas quando vejo ela vindo já levanto meu astral  
G C  
A pipa pede a linha e a gente sobe o morro  
F G  
E se ela ta ali parada eu to babando igual cachorro  
G C7  
Cachorro o quê? Eu sou cachorro não!  
F G  
Só sei que se ela for embora já foi tudo em vão

Dm G  
Chega mais pra cá...  
Dm G  
Chega mais pra cá...  
F G  
Do teu veneno, todo mundo quer provar...

C G  
Chega desse desapego menina  
F G  
Vem e chega mais pra cá!  
G C  
Pode ser Ana, ser Marina ou Gabriela  
F  
Rosa em meio as amarelas  
G  
Quero te provar..

Dm G  
Chega mais pra cá...  
Dm G  
Chega mais pra cá...  
F G  
Do teu veneno, todo mundo quer provar...

C G  
Chega desse desapego menina  
F G  
Vem e chega mais pra cá!  
G C  
Pode ser Ana, ser Marina ou Gabriela  
F  
Rosa em meio as amarelas  
G  
Quero te provar..

## Acordes

