

# Esthórica - Como Escolher

Tom: B

m

Intro: Em7 G Bm7  
 Em7 G Gb  
 Em7 G Bm7  
 Em7 G Gb

Em7 G Bm7  
 Agora chegou a hora de botarmos as cartas na mesa  
 Em7 G Gb  
 Agora chegou a hora de provarmos da sobremesa  
 Bm7 A  
 Como escolher entre o mel e o sal  
 G Em7 Gb  
 Como escolher se tudo lhe faz mal  
 Bm7 A  
 Como escolher se nada é tão normal  
 G Em7 Gb  
 Como escolher se tudo é tão igual  
 ( Em7 G Bm7 )

Em7 G Bm7  
 De boas intenções o inferno já está cheio  
 Em7 G Gb  
 Já diziam nos sermões se preocupe com o alheio

Bm7 A  
 Como escolher entre o profano e o moral  
 G Em7 Gb  
 Como escolher se tudo lhe faz mal  
 Bm7 A  
 Como escolher se nada é tão normal  
 G Em7 Gb  
 Como escolher se tudo é tão igual  
 ( Em7 G Bm7 )

Em7 G Bm7  
 Os lobos que os cercam em pele de cordeiro  
 Em7 G Gb  
 Se parecem agradáveis já já lhe partem todo ao meio

Bm7 A  
 Como escolher entre o bem e o mal  
 G Em7 Gb  
 Como escolher se tudo lhe faz mal

Bm7 A  
 Como escolher se nada é tão normal  
 G Em7 Gb  
 Como escolher se tudo é tão igual  
 ( Em7 G Bm7 )

Em7 G Bm7  
 O poder sempre cegou o homem isso é pura melancolia  
 Em7 G Gb  
 A ganância que o esmaga da forma que ele queria  
 Bm7 A  
 Como escolher entre o formal e o casual  
 G Em7 Gb  
 Como escolher se tudo lhe faz mal  
 Bm7 A  
 Como escolher se nada é tão normal  
 G Em7 Gb  
 Como escolher se tudo é tão igual  
 ( Em7 G Bm7 )

Em7 G Bm7  
 Erga o seu troféu que lhe deixa encabulado  
 Em7 G Gb  
 Colha os seus frutos que plantara no passado

Bm7 A  
 Como escolher a ignorância ou o racional  
 G Em7 Gb  
 Como escolher se tudo lhe faz mal  
 Bm7 A  
 Como escolher se nada é tão normal  
 G Em7 Gb  
 Como escolher se tudo é tão igual

Bm7 A G  
 Como escolher como escolher como  
 Em7 Gb  
 Escolher como escolher  
 Bm7 A G  
 Como escolher como escolher como  
 Em7 Gb  
 Escolher como escolher  
 ( Em7 G Bm7 )  
 ( Em7 G Gb )

## Acordes

