

# Engenheiros do Hawaii - Perfeita Simetria

tom:

Intro: Em A C D Em  
Em A7 C D Em

G D  
Toda vez que toca o telefone

G C  
Eu penso que é você

G C D  
Toda noite de insônia

D C  
Eu penso em te escrever

G D  
Pra dizer que o teu silêncio me agride

C D  
E não me agrada ser

D  
Um calendário do ano passado

G D  
Prá dizer que teu crime me cansa

C D  
E não compensa entrar na dança

C  
Depois que a música parou

D  
A música parou parou

G D  
Toda vez que toca o telefone

C D  
Eu penso que é você

G C D  
Toda noite de insônia

D C D  
Eu penso em te escrever

G D  
Escrever uma carta definitiva

C D  
Que não dê alternativa prá quem lê

G D  
Te chamar de carta fora do baralho

C D C  
Descartar embaralhar você

D C D  
E fazer você voltar

[Refrão]

Em  
Ao tempo em que nada

A  
Nos dividia

C

Havia motivo pra tudo

D Em  
E tudo era motivo pra mais

A7  
Era perfeita simetria

C D Em  
Éramos duas metades iguais

G D  
O teu maior defeito

C D  
Talvez seja a perfeição

G D  
Tuas virtudes

C D  
Talvez não tenham solução

G D  
Então pegue o telefone ou um avião

C  
Deixe de lado

D  
Os compromissos marcados

G D  
Perdoa o que puder ser perdoado

C D  
Esquece o que não tiver perdão

C D  
E vamos voltar aquele lugar

C D  
Vamos voltar

[Refrão]

C  
Vamos voltar

Vamos voltar

Vamos voltar

Vamos voltar

Vamos voltar

Em  
Ao tempo em que nada

A  
Nos dividia

C  
Havia motivo pra tudo

D Em  
E tudo era motivo pra mais

A7  
Era perfeita simetria

C D Em  
Éramos duas metades iguais

## Acordes

