

# Enanitos Verdes - Blanco Azul

Tom: A  
Intro: Gbm D Bm E

A ) Por qué será  
blanco-azul, hombre-mujer  
noche y día, oscuro-luz.  
Si no hay absolutos,  
hay un intermedio,  
hay un rendija en el medio del cielo.

B ) Por los pasillos de un hotel,  
casi sin darse a conocer,  
camina como un fantasma  
buscando qué comer.

B ) Porque la noche va a caer  
y ya no hay tiempo de volver.  
Pero tu traje de yuppie  
de nada te va a absolver.

A ) Por qué será  
blanco-azul, hombre-mujer,  
noche y día, oscuro luz.  
Si no hay absolutos  
hay un intermedio,  
hay una rendija en el medio del cielo.

SOLO: Gbm D Bm E

B ) Luego una chica te envolvió.  
Una superada nada naif.  
Pero así como vino  
la moda se la llevó.

B ) Qué es lo que yo habré hecho mal.  
Somos lo que hicimos de nosotros mismos.  
Pero estamos a tiempo,  
a tiempo para cambiar.

A ) Por qué será  
blanco-azul, hombre-mujer,  
noche y día, oscuro luz.  
Si no hay absolutos,  
hay un intermedio,  
hay una rendija en el medio del cielo.

C ) Parado en la mitad,  
mirando la ciudad.  
Cuanto hice por mi,  
cuánto hice por ti.  
La verdad que no se  
si olvidé o me perdí la vida.

SOLO: Gbm D Bm E|x2

C ) Parado en la mitad,  
mirando la ciudad.  
Cuánto hice por mi,  
cuánto hice por tí.  
La verdad que no se  
si olvidé o me perdí la vida.

A ) Por qué será  
blanco-azul, hombre-mujer,  
noche y día, oscuridad  
Si no hay absolutos,  
hay un intermedio,  
hay una rendija en el medio del cielo.|x3

## Acordes

