

Emílio Santiago - Minha Esquina

tom:
Fm

Intro: G#7M Abm6 G7 C7
F7 Bb7 D#7M Bb7

D#7M Eb7 Abm6 Bb7 Gm7
Já pe_guei meu violão pra falar do nosso amor
Gb Fm7 Bb7 Bbm7
Mas se é Deus quem dá o dom, a mulher concebe a dor
Eb7 Am7 Abm6 G7
E assim voltei pra minha esquina, mas sem querer voltar
C7 Fm7 Bb7 D#7M
Canto até seis da matina, que é pra poder não chorar
Eb7 Am7
Mas não tem nada, eu vou ficando com a rapaziada
Abm6 D#7M
Cantando um samba e outro no meu violão
Eb7 Abm6
Poeta que é poeta, mora na jogada
D#7M
Um amor que vai, mais uma canção
Eb7 Am7
Mas não tem nada, eu vou ficando com a rapaziada
Abm6 D#7M
Cantando um samba e outro no meu violão
Eb7 Abm6
Poeta que é poeta, mora na jogada
D#7M
Um amor que vai, mais uma canção
Eb7 Abm6 Bb7 Gm7
Mas quem tira, inda vai pôr pela lei da proporção
Gb Fm7 Bb7 Bbm7
Quando Deus pede o penhor, a mulher pede o perdão
Eb7 Am7 Abm6 G7
E assim deixei a minha esquina, mas sem querer deixar
C7 Fm7 Bb7 D#7M
Em rotina por rotina, vou levando devagar
Eb7 Am7

Mas o meu nome vai ficando pela madrugada
Abm6 D#7M
Eu tenho um samba e outro pra cada emoção
Eb7 Abm6
Poeta que é poeta, não perde a parada
D#7M
O que vem é festa pro meu coração
Eb7 Am7 Abm6 D#7M
Mas não tem nada, eu vou ficando, não é isso, não
Eb7 Abm6
Poeta que é poeta, não perde a parada
D#7M
O que vem é festa pro meu coração
Eb7 Am7
Mas o meu nome vai ficando pela madrugada
Abm6 D#7M
Eu tenho um samba e outro pra cada emoção
Eb7 Abm6
Poeta que é poeta, não perde a parada
D#7M
O que vem é festa pro meu coração
Eb7 Abm6 Bb7 Gm7
Mas quem tira, inda vai pôr pela lei da proporção
Gb Fm7 Bb7 Bbm7
Quando Deus pede o penhor, a mulher pede o perdão
Eb7 Am7 Abm6 G7
E assim deixei a minha esquina, mas sem querer deixar
C7 Fm7 Bb7 D#7M
Em rotina por rotina, vou levando devagar
Eb7 Am7
Mas o meu nome vai ficando pela madrugada
Abm6 D#7M
Eu tenho um samba e outro pra cada emoção
Eb7 Abm6
Poeta que é poeta, não perde a parada
D#7M
O que vem é festa pro meu coração

Acordes

