

Emílio Santiago - Cavaco Emprestado/Amor à Natureza/Argumento

Tom: C

Introdução: C7M
 Você quebrou meu cavaco de estimação
 A7 Dm7 G7 C7M
 E não pagou, por que razão?
 A7 Dm7 G7 C7M
 Agora mesmo quero indenização
 A7 Dm7 G7 C7M
 Porque se não, se não, se não, se não não, sei não
 A7 Dm7 G7 C7M
 Você quebrou meu cavaco de estimação
 A7 Dm7 G7 C7M
 E não pagou, por que razão?
 A7 Dm7 G7 C7M
 Agora mesmo quero indenização
 A7 Dm7 G7 C7M G
 Porque se não, se não, se não, se não não, sei não
 C7M
 Relíquia do folclore nacional
 A7 Dm7
 Joia rara que apresento
 Ab7 Dm7
 Esta paisagem que me vejo
 G7 C7M G7
 No centro da paixão e do tormento
 C7M
 Sem nenhuma ilusão
 C7 F7M
 Neste cenário de tristeza
 Gb C7M
 Relembro momentos de real bravura
 A7 Dm7

Dos que lutaram com ardor
 G7 C7M C7
 Em nome do amor à natureza
 F7M Gb C7M
 Relembro momentos de real bravura
 A7 Dm7
 Dos que lutaram com ardor
 G7 C7M
 Em nome do amor à natureza
 G7
 Tá legal!
 C7M Dm7 G7 C7M
 Tá legal, eu aceito o argumento
 Em7 A7 Dm7
 Mas não me altere o samba tanto assim
 G7 Em7 A7
 Olha que a rapaziada está sentindo a falta
 Dm7 G7 C7M
 De um cavaco, de um pandeiro ou de um tamborim (2x)
 Dm7 G7 C7M
 Sem preconceito ou mania de passado
 Gm7 C7 F7M
 Sem querer ficar do lado de quem não quer navegar
 Gb C7M
 Faça como um velho marinheiro
 A7 Dm7 G7 C7M C7 F7M Gb C7M A7
 Dm7 G7 C7M C7
 Que durante o nevoeiro leva o barco devagar
 F7M Gb C7M
 Faça como um velho marinheiro
 A7 Dm7 G7 C7M C7 F7M Gb C7M A7
 Dm7 G7 C7M
 Que durante o nevoeiro leva o barco devagar

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C7M**: Círculos no 1º, 2º e 3º trastes da 1ª corda; ponto no 2º traste da 4ª corda.
- F7M**: Pontos no 1º traste das 1ª, 2ª e 3ª cordas; ponto no 2º traste da 4ª corda.
- C**: Pontos no 3º traste das 1ª, 2ª e 3ª cordas; ponto no 2º traste da 4ª corda.
- Dm7**: Pontos no 2º traste das 1ª, 2ª e 3ª cordas; ponto no 1º traste da 4ª corda.
- G7**: Pontos no 3º traste das 1ª, 2ª e 3ª cordas; ponto no 2º traste da 4ª corda.
- A7**: Pontos no 2º traste das 1ª, 2ª e 3ª cordas; ponto no 1º traste da 4ª corda.
- G**: Pontos no 3º traste das 1ª, 2ª e 3ª cordas; ponto no 2º traste da 4ª corda.
- Ab7**: Pontos no 4º traste das 1ª, 2ª e 3ª cordas; ponto no 3º traste da 4ª corda.
- C7**: Pontos no 3º traste das 1ª, 2ª e 3ª cordas; ponto no 2º traste da 4ª corda.
- Gb**: Pontos no 3º traste das 1ª, 2ª e 3ª cordas; ponto no 2º traste da 4ª corda.
- Em7**: Pontos no 2º traste das 1ª, 2ª e 3ª cordas; ponto no 1º traste da 4ª corda.
- Gm7**: Pontos no 3º traste das 1ª, 2ª e 3ª cordas; ponto no 2º traste da 4ª corda.