

# Emílio Santiago - A Paz

Tom: C

Introdução: C7M/9 Dm7 G7 (2x)  
C7M/9 Dm7

A paz invadiu o meu coração  
G7 C7M/9

De repente, me encheu de paz  
Dm7

Como se o vento de um tufão  
G7 Eb7

Arrancasse meus pés do chão  
Dm7 G7

Onde eu já não me enterro mais  
C7M/9 Dm7

A paz fez um mar da revolução  
G7 C7M/9

Invadir meu destino a paz  
Dm7

Como aquela grande explosão  
G7 Eb7

De uma bomba sobre o Japão  
Dm7 Fm7 Bb7

Fez nascer o Japão na paz  
Eb7 C7

Eu pensei em mim eu pensei em ti  
Fm7 Bb7

Eu chorei por nós  
Eb7 C7

Que contradição só a guerra faz  
Fm7 Dm7 G7

Nosso amor em paz  
C7M/9 Dm7

Eu vim vim parar na beira do cais  
G7 C7M/9

Onde a estrada chegou ao fim  
Dm7

Onde o fim da tarde é lilás  
G7 Eb7

Onde o mar arrebenta em mim  
Dm7 G7

O lamento de tantos ais  
C7M/9 A7 Fm7 G7 Em7 Eb Dm7 G7

Eu pensei em mim eu pensei em ti  
Eb7 C7

Eu chorei por nós  
Fm7 Bb7

Que contradição só a guerra faz  
Eb7 C7

Nosso amor em paz  
Fm7 Dm7 G7 C7M/9 Dm7

Eu vim vim parar na beira do cais  
G7 C7M/9

Onde a estrada chegou ao fim  
Dm7

Onde o fim da tarde é lilás  
G7 Eb7

Onde o mar arrebenta em mim  
Dm7 G7

O lamento de tantos ais

Repete a introdução (4x)

A paz

## Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C7M**: Círculos no 1º, 2º e 3º trastes da corda 1ª; ponto no 2º traste da corda 4ª.
- C**: Ponto no 3º traste da corda 4ª.
- Dm7**: Pontos no 2º, 3º e 4º trastes das cordas 1ª, 2ª e 3ª; ponto no 2º traste da corda 4ª.
- G7**: Pontos no 2º, 3º e 4º trastes das cordas 1ª, 2ª e 3ª; ponto no 3º traste da corda 4ª.
- Eb7**: Pontos no 2º, 3º e 4º trastes das cordas 1ª, 2ª e 3ª; ponto no 4º traste da corda 4ª.
- Fm7**: Pontos no 1º, 2º e 3º trastes das cordas 1ª, 2ª e 3ª; ponto no 1º traste da corda 4ª.
- Bb7**: Pontos no 1º, 2º e 3º trastes das cordas 1ª, 2ª e 3ª; ponto no 4º traste da corda 4ª.
- C7**: Ponto no 3º traste da corda 4ª.
- A7**: Ponto no 2º traste da corda 4ª.
- Em7**: Pontos no 2º e 3º trastes das cordas 1ª e 2ª; ponto no 2º traste da corda 4ª.
- Eb**: Pontos no 2º, 3º e 4º trastes das cordas 1ª, 2ª e 3ª; ponto no 4º traste da corda 4ª.