

# Emicida - Cananéia, Iguape e Ilha Comprida

tom:  
 Capostrate na 3ª casa

**Bb** (forma dos acordes no tom de **G**)

**C**  
 Do fundo do meu coração

**Am**  
 Do mais profundo canto em meu interior, ô

**Dm**  
 Pro mundo em decomposição

**G**  
 Escrevo como quem manda cartas de amor

**C**  
 Crianças, risos e janelas

**Am**  
 Namoradeiras, tranças, chitas amarelas

**Dm** **G**  
 O vermelho das telhas, o luzir da centelha te faz sentir como dentro de uma tela

**C**  
 A esperança pinta em aquarela

**Am**  
 Chiadeira de rádio, TVs e novelas

**Dm**  
 O passeio das abelhas, o concordar das ovelhas nas orelhas

**G**  
 E a vida concorda de tabela

**C**  
 No paralelepípedo, trabalhador intrépido

**Am**  
 O motor está no ímpeto onde começa tudo

**Dm**  
 O vento acalma o rápido, pra todo som eclético

**G**  
 Vitrolas cantam clássicos num belo absurdo

**C**  
 Metrôpoles sufocam, são necrópoles que não se tocam

**Am**  
 Então se chocam com o sonho de alguém

**Dm**  
 São assassinas de domingo a pausar tudo que é lindo

**G**  
 Todos que sentem isso são meus amigos, também

**C**  
 Essa aqui vem do fundo do meu coração

**Am**  
 Do mais profundo canto em meu interior

**Dm**  
 Pro mundo em decomposição

**G**  
 Escrevo como quem manda cartas de amor

**C**  
 Do fundo do meu coração  
 Essa aqui vem do meu coração

**Am**  
 Do mais profundo canto em meu interior, ô

**Dm**  
 Pro mundo em decomposição  
 (Essa aqui também é uma forma de oração)

**G**  
 Escrevo como quem manda cartas de amor

**C**  
 Estrela, Lua e vaga-lume

**Am**  
 Siriris brincando de cardume

**Dm**  
 Fogueira traz histórias a reviver as memórias

**G**  
 Noêmia de Souza chamava de lume

**C**  
 A noite brinda com negrume

**Am**  
 A brisa em tuas flores espalha o perfume

**Dm**  
 Sem escapatória da cigarra em oratória

**G**  
 Tão íntima da música que dá ciúme

**C**  
 No paralelepípedo, trabalhador intrépido

**Am**  
 O motor está no ímpeto onde começa tudo

**Dm**  
 O vento acalma o rápido, pra todo som eclético

**G**  
 Vitrolas cantam clássicos num belo absurdo

**C**  
 Metrôpoles sufocam, são necrópoles que não se tocam

**Am**  
 Então se chocam com o sonho de alguém

**Dm**  
 São assassinas de domingo a pausar tudo que é lindo

**G**  
 Todos que sentem isso são meus amigos, também

**C**  
 Do fundo do meu coração

**Am**  
 Do mais profundo canto em meu interior, ô

**Dm**  
 Pro mundo em decomposição

**G**  
 Escrevo como quem manda cartas de amor ....

## Acordes

