

# Edson Gomes - Escribas

Tom: D  
Intro: G A Bm

E|-----  
-----  
B|-----  
-----  
G|--7-9-11--9b11r9--7-7p9-----7-9-11--9b11r9--7-7p9----  
-7-9-11--9b11r9--7-6----7-6-4-6-7-6-4-7--  
D|-----  
-----7-----  
A|-----  
-----  
E|-----  
-----

E|-----  
-----|  
B|-----  
-----|  
G|--7-9-11--9b11r9--7-7p9-----7-9-11--9b11r9--7-7p9----  
-7-9-11--9b11r9--7-6----7-6-4-6-7-6-4-7--|  
D|-----  
-----7-----|  
A|-----  
-----|  
E|-----  
-----|

D Bm  
Swing no corpo brother sim  
G A  
A mente vazia, brother não não  
D Bm  
Swing no corpo brother sim  
G A  
A mente vazia, brother não não  
D Bm  
Olha a consciência, brother, cara, irmão  
A Bm

E veja o resgate dessa identidade  
D Bm  
Cuidado com os escribas brother, cara, irmão  
A Bm  
Repare que o fermento levanta e cresce o pão  
Bm A  
Dance, porém não se corrompa  
Bm A  
Dance, com tudo não se perca  
D A Bm A Bm  
Não se adultere jamais, olha a revisão da história  
D A Bm A Bm  
Não se adultere jamais, recuperação da memória

D Bm  
Swing no corpo brother sim  
G A  
A mente vazia, brother não não  
D Bm  
Swing no corpo brother sim  
G A  
A mente vazia, brother não não

D Bm  
Se a porta é larga brother, cara, irmão  
A Bm  
Largo é o caminho que leva a perdição  
D Bm  
Porém a porta estreita brother, cara, irmão  
A Bm  
É esse o caminho que leva a salvação

Por isso dance, porém não se corrompa  
Bm A  
Por isso dance, com tudo não se perca  
D A Bm A Bm  
Não se adultere jamais, olha a revisão da história  
D A Bm A Bm  
Não se adultere jamais Recuperação da memória

## Acordes

The image shows four chord diagrams for a ukulele. Each diagram is a 4x4 grid representing the fretboard (strings 4 to 1 from top to bottom).  
 - **D**: Frets 2, 3, 2, 2 on strings 4, 3, 2, 1 respectively.  
 - **G**: Frets 3, 2, 0, 3 on strings 4, 3, 2, 1 respectively.  
 - **A**: Frets 2, 0, 2, 2 on strings 4, 3, 2, 1 respectively.  
 - **Bm**: Frets 2, 2, 2, 2 on strings 4, 3, 2, 1 respectively.