

# Ed Motta - Marta

tom:

Intro: **A**  
**Abm7 A7 D7M**  
**D B7M A7**  
**Abm7 Em A7(9-/13)**

( **Em7 C#7(#9) Gbm7 B7(9-/13)** )  
 ( **Em7 C#7(#9) Gbm7 B7(9-/13)** )

**Em7 C#7(#9) Gbm7 B7(9-/13)**  
 Atenção, passageiros  
**Em7 C#7(#9) Gbm7**  
 Diz a voz sem rodeios  
**B7(9-/13) Em7**  
 Marta escolhe o seu lugar  
**C#7(#9) Gbm7 B7(9-/13)**

Senta atrás do banqueiro

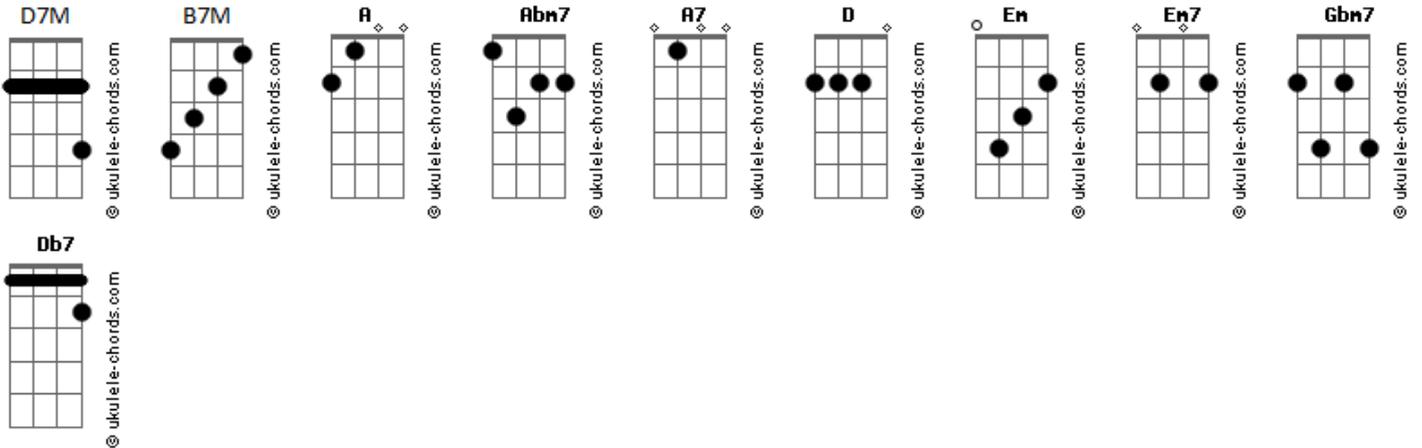
**Em7 C#7(#9) Gbm7**  
 Planejou, foi certo  
**B7(9-/13) Em7 Db7**

Marta sabe arquitetar

( **Em7 Db7** )  
 ( **Em7 Db7** )  
 ( **Em7 Db7** )

**Abm7 A7 D7M**  
 O transmissor nuclear

## Acordes



**D B7M A7 Abm7 Em**  
 Vai ativar o som do sonar  
**A7(9-/13)**  
 Do mar!

**Em7 C#7(#9) Gbm7 B7(9-/13)**  
 Ao pousar no estaleiro

**Em7 C#7(#9) Gbm7**  
 Dá o sinal pro parceiro  
**B7(9-/13) Em7**

Marta espera o carro entrar  
**C#7(#9) Gbm7 B7(9-/13)**

Escondeu no maleiro

**Em7 C#7(#9) Gbm7**  
 Do Jaguar o segredo  
**B7(9-/13) Em7 Db7**  
 Marta adora impressionar

( **Em7 Db7** )  
 ( **Em7 Db7** )  
 ( **Em7 Db7** )

**Abm7 A7 D7M**  
 A senha para acessar  
**D B7M A7 Abm7 Em**  
 Vai ativar do celular de  
**A7(9-/13)**  
 Marta!