

-----||
-----|
|
-----o||
--3h5p3
---|
|-1-2-4-2-1
-----||-1-2-4-2-1-----5-4-2-1-----|

|
3-2
---||
3
----2-3--|
|
----5-3-2-----o||

-----|
|
-----5-4-1--||

-----|

Riff 2 1:06
E G FG E D C
PM-----| PM
E E E E s s E s s E E E E E E E E

7-5-5-|
-2-2
7-5-5-
-2-2---2-----3-----3-
-0-0---0-3-3-1-3-3-1-

E G FG F E BbD Eb
PM-----| PM
E E E E s s E s s E E E S S E E E E E

|-2-2
-----|-----3-0-0-1-1--|
|-2-2---2-----3-----3-|-2-2-x-x-1-0-0-1-1--|
|-0-0---0-3-3-1-3-3-1-|-0-0-x-x
-|

E G FG F E D C
PM-----| PM
E E E E s s E s s E E E E E E E E

7-5-5-|
-2
7-5-5-
-2-----2-----3-----3-
---0---0-3-3-1-3-3-1-

E G FG F E BbD Eb
PM-----| PM
E E E E s s E s s E E E S S E E E E E

-----|

-----|
|

-2-2

-2-2---2-----3-----3-
-0-0---0-3-3-1-3-3-1-
-|

Verse 1 1:24
Q=108

D Eb E
Wx3 H E E E E E E H. Wx2 Q Q
E E E E

-
--|
-|
-----|

|
-
--|
-|

-----|
|
-
--|
-|

-----|
|-|-----0-0-1-1-|-2
|
|-|----/5\--0-0-1-1-|
|
|-|-----0-0-1-1-|-2
|
|-|-----0-0-1-1-|

-|
---|---0-----|
-

Riff 1 1:42

(E)
E E E E E E E E E E S S E S S E

-|

-|

|

-|

-|

|

-|

|

-|

-|
|---7-----7b8r-5-8-|-7
--2-----|
|-0-----0
--|---0--0-4-5---5-4-1-|

~
E E E E E E E E E E S S E S S E

--|

-|

|

--|

-|
|
--
--
-
---/7---7b8r-5-8-
-0-----0
--|---0--0
0-|

~
Q E S S E E E E E E E E S S E S S E

-|
|
-----|

-|
|
-----|

-|
|
-----|

-|
|-7---5-7-8-7-5-8-|-7
--2-----|
|----0
--|---0--0-4-5---5-4-1-|

~
E E E E E E E S S E S S E S S S S S S S S

--|

|
|

--|
--3h5p3
----|
|

--|-1-2-4-2-1-----5-4-2-1-----|
|

--|
3
----2-3---|
|---/7---7b8r-5-8-|

|
-0-----0

|

Verse 2 2:00
E G FG F E D C
PM-----| PM
E E E E s s E s s E E E E E E E E

-----|

7-5-5-|
-2-2
7-5-5-|

|-2-2---2-----3-----3-|-2-2---2-5-5-3-3-|
|-0-0---0-3-3-1-3-3-1-|-0-0---0-----|

E G FG F E BbD Eb
PM-----|
E E E E s s E s s E E E S S E E E E E

-2-2

-----|-----3-0-0-1-1--|
|-2-2---2-----3-----3-|-2-2-x-x-1-0-0-1-1--|
|-0-0---0-3-3-1-3-3-1-|-0-0-x-x
-|

E G F F E D C
PM-----| PM
E E E E s s E s s E E E E E E E E

-----|

7-5-5-|
-2
7-5-5-
-2-----2-----3-----3-
---0---0-3-3-1-3-3-1-

E G FG F E BbD Eb
PM-----|
E E E E s s E s s E E E S S E E E E E

-2-2

-----|-----3-0-0-1-1--|
|-2-2---2-----3-----3-|-2-2-x-x-1-0-0-1-1--|
|-0-0---0-3-3-1-3-3-1-|-0-0-x-x
-|

Pre-Chorus 2:17

Q=100
Am B7sus4b9 C
Gtr V
Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q

Q
|-----2-----|-3-----7-----|-----2-----|-3-----8-----|
-----|

|-5
--|-----8-----|-5
--|-----8-----|
|-5---5-5-5-|-5-5-10-5-|-5---5-5-5-|-5---5-6-----|
|-2-----2-----|-2
--|-2-----2-----|-2
-----|
|-----2-|-2-----2-|-2-----2-|-2-----2-----|
|

-----|
-----|
-----|

Gtrs III, VI

~

S S S E S S E E S S E E S S S S S S S S S S E E S S E E S Gb
S S S E S S S S E S S S S E S S S S S S S S S S

-----||
|
-----|
|
-----||o
-----|
|
-----||

|
-----|
|
-----||

|
-----|
|
-----||

|
-----|
|
-----||
|-3-0-0-0-0-3-0-0-0-||o-3-0-0-0-7-3-6-3-3-5-|-3-0-0-0-3-0-0-0-|
|
-----||

-----|

-|
|
-----|

-|
|
-----|

-|
|
-----|
-----3-2-3-2-|
|-5-2-2-2-2-5-2-2-2-2-|-5-2-2-2-2-0-2-----|

1. S E E S S S S S S S S S E E S S E E S 2. S E E S S S S S S S S S

-----|
-----||
-----|
|
-----|
-----o||
-----|
|
-----|
-----||
|
-----|
-----3-1-2-----1-|
-----||-----3-1-2-----|
|-3-0-0-0-0-----3-2-2-|-3-0-0-0-3-0-0-0-0-|-3-0-0-0-0-----
-3-2-0-|
|
-----|
-----||
-----|

-----|

--|
|
-----|
----4-2-----|
|
-----|
-----3-2--|
|-5-2-2-2-2-5-2-2-2-2-|-5-2-2-2-2-0-2-----|

(E)
S S S E S S S S E S S S S E S S S S S S S S S 4x S S S E S

-----|
-----||
-----|
-o||
-|
||

|
--||

-|
||

|
--||

-|
||

|
--||

-|
||o-----2-2-----2-2-|-----2-2
5-o||-----2-2-----7-5-----|
|--3-0-0-0-0-3-0-0-0-|-3-0-0-0-0-3-0-5-6-7-
|--3-0-0-0-0-3-0-0-0-|-7-6-|

S E E S S E E S S E E S S S S S S S S S

-----|
|

-----3-2-3-2-
-5-2-2-2-5-2-2-2-

D.S. al Coda
S E E S S E E S S E E S S S S S S S S S

-----|
|
-----|
|
-----|
-----4-2-----|
|
-----|
-----3-2--|
|-5-2-2-2-5-2-2-2-|-5-2-2-2-0-2-----|

12/8

Q E E E E Q E E E E Q E E E E Q E E Q

-||
--|
|-5-----0-----5-----||-6--6
-----|
|-4
----4-2-4-||-5--5-0
-----|
|-2--2-----2--2-0-2-||-3-----3-3-----3--|

-||
-5--3--3--|

-||
----3-----|

E DE F DC G

Q E E E E Q E E E E Q E E E E Q E E Q

-
-5-----0-----5-----

-4
----4-2-4-
--
-2--2-----2--2-0-2-

-|
-5--3--2--|

-|

--|

Pre-Chorus 4:47

Q=98
A G
Q. Q. Q. Q. Q. Q. Q. Q.

-2---2---2---2---

-2---2---2---2---
-0---0---0---0---
-----|-3---3---3---3---|

F
Q. E E E Q. E E E Q. E E E Q. Q.

-1-----
-----0-0-1-----

----|
|
-----2-----|

----|
|-3---3
-3---|
-----/6\----|
|-3---3
---5-|-2-----2
----|
-1---1
-5-4

Chorus 5:02

Q=99
Am C7M F7Madd11 Dm
6/8
E E E E E E E E E E E E E E E E Q E E E E

---|
	0---0---0---	---0---0---	---0---0---	
	---4-----5-	---4-----5-	---4-----5-	-2--2-----

--	-0-0-----			
	0-0			
-3				
--	-----3-2-			

--	-1			
---|

1.

2Q=90
Am C7M F7Madd11 G G

12/8

E E E E E E E E E E E E E E E E Q. Q. W.

--|-----|
|---0---0---|---0---0---|---0---0---|
-0|-----|
|-4-----5-|---4-----5-|---4-----5-|
--|-----|
|
--
--
--
-0
-3
--
--
--
-3---/7---

Breakdown 5:33

Q=110
E
4/4
W W W W Wx4

-|
|-----|-----|

-

-2-----
-2-----
-0-----

Wx16

E
E E H. H.. S S E E H.

--
--

--

--
--
---|-2-2-----|

|o-2-2-----|
---|-2-2-----|
|---0-0-----|
--x-|-0-0-----|

1. 2.
 D E D
PM| PM
e E E E Q Q E E E E Q Q

-----||
-----|
|
----o||
-----|
|
-----||
-----|
|-2-2---2-0--0---| |---2---2-0--0---|
|-2-2---2-0--0--o| |---2---2-0--0---|
|-0-0
-||---0
-|

(E)
~~~~~  
E E E E E E E E E E E E E E E E S

|  
-----|  
||o  
-----|  
-----|  
||  
|  
-----|  
||  
|  
-----|  
||o---7---7b8r7-5-8-|-7-2-----2-----|  
||---0-----0  
|---0---0-0-----x-|

                                  D  
~~~~~  
E E E E E E E E E E Q Q

-----|
-----||
|
-----|
-----o||
|
-----|-----7--7----||
|
-----|-----7--7----||
|-7---7b8r7-5-8-|-7-2---2-5--5---o||
|-0-----0
|---0---0-----||

(E)
~~~~~  
E E E E E E E E E E E E E E E

|  
-----|  
||o  
-----|  
-----|  
||  
|  
-----|  
||  
|  
-----|  
||o---7---7b8r7-5-8-|-7-----7b8r7-5-8-|  
||---0-----0  
|---0--0

D

E E E E E E E E E E Q Q

-----|  
-----||  
|  
-----|  
-----o||  
|  
-----|  
7--7---||  
|  
-----|  
7--7---||  
|-7-----7b8r7-5-8-|-7-----5--5---o||  
|---0--0  
|---0--0-----||

(E )  
~~~~~  
E E E E E E E E E E E E E E E E E

E E

-|

|

||o

|

|

||

-|

|

|

|o---7---/8-7-5--8-|-7-----/8-7-5--8-|-7-----
/8-7-5--8-|
||---0-----0
-|---0--0
-|---0--0

Gtr VI

~~~~~  
E E E E E E E E E E E E E E E E E

E E

-|

|

||o

|

|

||

-|

|

|o  
|---9---/10-9-7-10-|-9-----/10-9-7-10-|-9-----  
/10-9-7-10-|  
||o

|  
|  
||--7-----7  
-|---7--7  
-|---7--7  
-|

1. E E E S S S S E S S E 2. E E E S S S S E S S E

|  
----||  
---|  
|  
---o||  
---|  
|  
----||  
---|  
|  
----||  
---|  
|  
----||  
---|  
|-7  
-----2-3-5-0||-7  
-----2-3-5-|  
|---0--0-0-4-5-4-----||---0--0-0-4-5-4-----|  
| E E E S S S S E S S E E E E S S S S E S S E

----||  
---|  
|  
---o||  
---|  
|  
----||  
-----4-5-7-|  
|-9  
-----4-5-7--||-9  
6-7-6-4-5-7-|  
|  
--6-7-6-----o||  
--6-7-6-----|  
|---7--7-7  
---||---7--7-7  
--|

Riff 4 7:35  
Q=117  
(E )  
4/4  
Gtrs III, VI  
S S S S E S S S S E S S S S E S S S S S S S S S S S S S  
S S S

-|  
---|  
||o  
|  
---|  
||  
-----5-4-|--7-5-9-7-10-7-9-7-----7-----|  
||  
-----7-6--7-6-----|

10-9---10-9-7-|  
||o-7-5-8-7--7-5  
-----|  
---|  
||

-|  
---|  
1.,2.,3.  
S S S S E S S S S E S S S S

|  
|  
|  
|  
-----5-4-|  
|  
-----7-6--7-6-----|  
|-7-5-8-7--7-5  
-----|  
|  
|  
PM-----|

-----||  
|  
-12-10-9  
o||  
|--7-5-10-9-7-10-9-7-----10-9-7  
-----||  
|  
-----10-9-7-6-7-9---||  
|  
-----o||  
|  
-----||  
4.  
S S S S E S S S S E S S S S

|  
|  
|  
-----5-4-|  
|  
-----7-6--7-6-----|  
|-7-5-8-7--7-5  
-----|  
|  
|



E S S S S S S S S S S S S S S S S S S

--|

----10-11-12--|

|

--||  
||

-----9-10-12-10-12-13

|

--|

|-7-5-10-9-7-10-9-7-9-10-12

|

--||  
||o

-----|

|

-|

---|

|

-o||  
||

--|

---|

|

--||

11/8

E E E E E E E E E E E

---|

--17-----17-15-17-|

|

Breakdown 8:08

Q.=135

N.C.

15/8

E E E E E E E E E E E E E E E

-|

|

--13-----13-12-----10-|

||

-|

|

|

||

-|

|

-|

|

||o

14/8

E E E E E E E E E E E S S E E H

Q=125

2/4

~

H

-----|

||

-----22

-----22-21-|-----|

|

|

E E E E E E E E E E E E E E 4x

--|-----|

|

-----||

|-----10-9----9-10-9

----o||

|

--|-----|

|

-10-----10-9-7-9-10-9--||

|

--|-----|

|

----||

|

--|-----|

---o||

|

Interlude 8:36

4/4

Gtr IV

----||

11/8

10/8

E E E E E E E E E E E E E E E E E

S S E

S S S S S S S S S S S S S S S S S S S

--17-----17-15-17-|-----18-17

--18-17-o||

||

-----|

||o-----21h22h24-18h21h22p21p18-----  
-18h21h22-17h18h21-15h17h18p17p15--|  
||

--h21

17|  
||

-----|  
||o

-----|  
||

-----|

S S S S S S S S S S S S S S S S S S S  
S S S S

-----|  
|-13h15h17p15p13

-|  
|  
-----16p14p13-----13h14h16p14p13  
---9h10p9p7-----|  
|

---h15  
-----15p14p12  
---10p9-|  
|

-----h15  
-----|  
|

-----|  
  
S S S S S S S S S S S S S S S S S S S  
S S S S

-----|  
|

-----13h15h17-|  
|

-----13h14h16p14p13-----13h14h16-----|  
|  
--10h12h14p12p10h12h14h15  
-----h15  
-----|  
|-12p11h12h14

-----|  
|

-----|

1.  
S S S S S S S S S S S S S S S S S S  
S S S S S

-----13h16h17p16p13-----16h17h19p17p16-----17h19h20p19p17---  
||  
|15p13-----13h15h17  
---h17  
-----h18  
---h21o||  
|-----h16

-----||  
|

-----||  
|

-----o||  
|

-----||

2.  
S S S S S S S S S S S S S S S S S S  
S S S S S

-----13h16h17p16p13-----16h17h19p17p16-----  
-17h19h20-19h20h22-|  
|15p13-----13h15h17  
-----h17  
-----h18  
-----|  
|-----16p

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|

--h6  
6p5p3-5h6p5p3-----|  
|

-----|

T T T T S S S S S S S S S S S S S S S S S S  
S S S S S

-----5p4-|  
|

-----18p17h18----|  
|

|  
|

-----|  
|

|  
|

-----|  
|

|

S S S S S S S S S S S S S S S S T T T T T T T T T T T T T T T T  
T T T

--4h5h7-5p4---5-7p5p4h5h7-8p7p6h7h8-10p8p7p5-7h8p7p6h7-|  
|-----3h5h6  
h6

-----|  
|

-----|  
|-2h4h5

-----|

-----|  
|

S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S  
S S S

---15p13h15

-|  
|

----12p10h12---|  
|

-|  
|

----|  
|

-|

----|  
|

T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T a T T T T T  
T T T T T T T T T T T T T T

----|  
|

-----|  
|

----|

T T T T T T T T S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S

----|  
|

---|

T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T

----|  
|

-----|  
|

----|  
|

-----|  
|

----|

T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T

-----|  
|

---|  
|

-----|  
|

---|  
|

-----|  
T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T

---|  
|

-----|  
|

---|  
|

-----|  
|

-----|  
|  
  
-----|  
T T T T T T T T T T T T T T T T T T  
T T T T T T T T T T T T T T T T T T 4x

-----o||  
||

||  
||

||  
||o

-----o||  
||

||

Dm  
Gtr V  
H H H H H H H H  
|-0---2---|-3---5---|-7---8---|-10---12---|  
|-1---1---|-1---5---|-5---5---|-10---13---|  
|-3---3---|-3---6---|-6---6---|-10---15---|  
|-2---2---|-2---7---|-9---7---|-10---14---|  
|  
|--|  
|  
---|  
|  
|--|  
|  
---|  
|  
|--|  
|  
---|  
|  
Gtrs III, VI  
W W W W

|  
--|  
---|  
|  
|--|  
|  
---|  
|-7-----|-----|-7-----|-----|  
|-7-----|-----|-7-----|-----|  
|-5-----|-----|-5-----|-----|  
|  
|--|  
|  
---|

Keyboard Solo 9:22  
Gtr IV  
Wx8

-----|  
-----|  
-----|  
-----|  
-----|  
-----|

Guitar Solo 9:38

S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S  
S S S S  
  
--16-19  
--16-19  
--16-19-----|  
|---17-----17-----17-----17-----17-----17-----17-----17-----|  
-----17-----|  
|-19  
--16-19  
--16-19  
--16-19  
--16-|  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|  
|---3--| |---3--| |---3--| |---3--| |---3--|  
| T T T T T T T S T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T T  
S T T T T T T S T T S T T T  
  
-----10h12h14p12p10-10  
  
-----12h16p12  
-----|  
|-----12-----12  
--12  
-----12  
-----12  
  
----|  
|----13  
----13-----13  
  
---13  
----13

-----|  
|-14  
-----14-14  
  
-----14

-----18  
x--|  
|

----14-----x----|  
|

-----12--12  
12-x-----|

  T  T  S  S  S  S  S  S  S  S  S  S  S  S  S  S  S  S  S  -|  
S  S  S  S  S                                                              |  
  
--16-19  
--16-19  
--16-19-----|  
|-----17-----17-----17-----17-----17-----17-----|  
-17-----17-----|  
|-x-19  
--16-19                                                                     -|  
--16-19                                                                     |  
--16-19  
--16-|  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|

  S  S  S  S  S  S  S  S  S  S  S  S  S  S  S  S  S  S  S  S  
S  S  S  S  S                                                             -|  
  
--16-13  
-----|  
|-----21-----21-----21-----21-----18-----18-----15  -|  
--15-|  
|-----22  
-----22  
--19-19                                                                     -|  
--16-----16-----|  
|

-----18-18-----|  
|

-----|

|

-----|  
  T  T  T  T  T  T  T  T  T  T  T  T  T  T  T  T  T  T  T  T  
T  T  T  T  T  T  T  T  T

-----16-17-16-17-16-17-16-17-16-17-16-17-16-17-16-17-|  
|-9-10-9-10-9-10-9-10-9-10-9-10-9-10-9-10-9-10|

-----|  
|

-|  
|

-|

~~~~~  
 T T T T T T S T T T T S S S S S S S S S S S E
E

-----|
|
-----12-10-9-10-11-12-10-9

-----|
|

-----12-10-9
-----|
|

-----12-10-9-10-----|
|

-----7--|
|

|
S S S S S S S S S S S S S S S

-----|
|

-----12-----14-----15-----18-----19-|
|-----12-----13

-----|
|---9
-9---/11---12---15---16---|
|-----9-----10

-----|
|

-|
|-7

-----|
|

|
|

--|

-----|
| Gtr V
| H
|--0

H

9
| |
9
|
S
S S

--2

-----17-20

-|
|---1

18-21

--1

19-22

|
|-----17-----17-----18-----19
-----20-----20
-----21-----21-----|
|-16
--16-----19
--18-----20
--19-----21
--20-----|
|
-----16
-----17-----21
-----18-----22
-----19--|
|

-|
|---3

--3

-|
|---2

--2

-|
|

-----22

---23

----|
|

-----|
|

Unison 9:53

Dm

S
S S S S
|-22-24-22-20-22-20----20
--19-20-19-17-19-17----17
--|
|
-----24-----24-22-24-22
-----20-----20-18-20-18-|
|

-----|
|

S
S S S S
|-15-17-15-13-15-13----13

-----|
|
-----17-----17-15-17-15-17-18-17-15-17-15----15
--|
|

-----19-21-22

-----|
|

-----|
|

-----|
|

-----|
| H
|-20

-23

-|
|-13

-13

-|
|-15

-15

-|
|-14

-14

-|
|-15

-15

-|
|

-----|
|

-----|
|

~~~~~  
Q Q Q Q  
|-24--24--24--24--|  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
| W

-----|  
|

-12

---|

|-9

---|

|-9

---|

|-9

---|

|-7

---|

|-0

---|

Riff 2 10:03

Q=115

E G FG F E D

Gtr III

PM-----| PM  
E E E E s s E s s E E E E e E Q

-----|  
-----|

-----|  
-----|

-----|  
-----|

-----|  
-----|

7---|  
|-2-2

-----|  
7-----|

|-2-2---2-----3-----3-|-2-2---2-5-5-----|  
|-0-0---0-3-3-1-3-3-1-|-0-0---0-----|

Gtr VI

PM-----| PM  
E E E E s s E s s E E E E e E Q

-----|  
-----|

-----|  
-----|

-----|  
-----|

7-----|  
|-2-2

-----|  
7-----|

|-2-2---2-----3-----3-|-2-2---2-5-5-----|  
|-0-0---0-3-3-1-3-3-1-|-0-0---0-----|

-----|  
-----|

E G FG F E D C

Gtrs III, VI

PM-----| PM  
E E E E s s E s s E E E E E E E

-----|  
-----|

-----|  
-----|

-----|  
-----|

7-5-5-|  
|-2-2

-----|  
7-5-5-|

|-2-2---2-----3-----3-|-2-2---2-5-5-3-3-|  
|-0-0---0-3-3-1-3-3-1-|-0-0---0-----|

-----|  
-----|

E G FG F E BbD Eb

PM-----|  
E E E E s s E s s E E E S S E E E E

-----|  
-----|

-----|  
-----|

-----|  
-----|

```
|
-----|
-----|
|-2-2
-----|-----3-0-0-1-1--|
|-2-2---2---3---3-|-2-2-x-x-1-0-0-1-1--|
|-0-0---0-3-3-1-3-3-1-|-0-0-x-x
-|
```

E G FG F E D C  
PM-----| PM  
E E E E s s E s s E E E E E E E E

```
-----|
-----|
-----|
-----|
7-5-5-|
|-2
-----|
7-5-5-|
|-2-----2-----3-----3-|-2-2---2-5-5-3-3-|
|---0---0-3-3-1-3-3-1-|-0-0---0-----|
```

E G FG F E H.=H Q=60  
PM-----| BbD Eb  
E E E E s s E s s E E E S S E E E E E

```
-----|
-----|
-----|
-----|
|-2-2
-----|-----3-0-0-1-1--|
|-2-2---2---3---3-|-2-2-x-x-1-0-0-1-1--|
|-0-0---0-3-3-1-3-3-1-|-0-0-x-x
-|
```

Pre-Chorus 10:24

Q=80 H=H Q=90 Q=80  
A C F G  
12/8

W. H. H. W. H. Q.

```
----|
-----|
-----|
-----|
|-2
-----|-----5-----|
--|-5-----x\-----|
|-0
-----|-----3-----|-3
--|-5-----x\-----|
|
-----|
-----|-1
--|-3-----|
```

A G  
W. W.

```
----|
-----|
-----|
-----|
```

```
----|
-----|
|-2
--|-5
--|
|-0
--|-5
--|
|
----|-3
--|
```

F Q=85 H=H Q=90  
H. Q. E E E Q. E E E Q. E Q

```
-----|
-----|
-----|
-----|
|-2-----|
```

```
-----|
|-3-----3---|
-----/6\-----|
|-3-----5-|-2-----2
-----|
|-1-----|
-5-4
--|
```

Chorus 11:00

Q=97  
Am C7M F7Madd11 Dm  
6/8  
E E E E E E E E E E E E E E Q E E E E

```
---|
||0---0---0---|---0---0---|---0---0---| |
|---|---|---|---|---|
||---4-----5-|---4-----5-|---4-----5-|-2--2-----|
||
---|
--|-0--0-----|
||0-0
|-3
|
--|-----3-2-|
||
---|
--|-1
|
---|
```

Am C7M F7Madd11 G 1. G 2.  
E E E E E E E E E E E E E Q. Q. Q.

```
--||
--|
|---0---0---|---0---0---|---0---0---|
-o||
--|
|---4-----5-|---4-----5-|---4-----5-|
--||
--|
--|
--|
--|
--|
|-0
|-3
--|-5-----o||-5
|
```

--|  
--|-1  
|-3----/7-----||-3----/7-----|

Outro 11:29

**G** **A** **C** **F** **D**  
12/8  
H. Q E Q E Q E Q. W. W. H.

|  
----|  
----|  
----||  
||o  
-----|  
----|  
----|  
----o||  
||-2---2---2---2---|-5  
--|  
----|-7  
--||  
||-2---2---2---2---|-5  
--|-3  
--|-7-----5-----||  
||o-0-0-0---0---0---|-3  
--|-3  
--|-5-----5-----o||  
||  
|  
----|-1  
--|-----3-----||

**G** **A** **C** **F** **D**  
H. Q E Q E Q E Q. W. W. H.

|  
----|  
----|  
----||  
||o  
-----|  
----|  
----|  
----o||  
||-2---2---2---2---|-5  
--|  
----|-7  
--||  
||-2---2---2---2---|-5  
--|-3  
--|-7-----5-----||  
||o-0-0-0---0---0---|-3  
--|-3  
--|-5-----5-----o||  
||  
|  
----|-1  
--|-----3-----||

**G** **A** **C** **F** **D**  
H. Q E Q E Q E Q. W. W. H.

|  
----|  
----|  
----||  
||o  
-----|  
----|  
----|  
----o||  
||-2---2---2---2---|-5  
--|  
----|-7  
--||

||-2---2---2---2---|-5  
--|-3  
--|-7-----5-----||  
||o-0-0-0---0---0---|-3  
--|-3  
--|-5-----5-----o||  
||

|  
----|-1  
--|-----3-----||

**G** **A** **C** **F** **D**  
H. Q E Q E Q E Q. W. W. H.  
3x

|  
----|  
----|  
----||  
||o  
-----|  
----|  
----|  
----o||  
||-2---2---2---2---|-5  
--|  
----|-7  
--||  
||-2---2---2---2---|-5  
--|-3  
--|-7-----5-----||  
||o-0-0-0---0---0---|-3  
--|-3  
--|-5-----5-----o||  
||

|  
----|-1  
--|-----3-----||

**A** **C**  
Gtr V  
Q. Q. Q. Q. Q. Q. Q T T T Q.  
|-14---15---19---|-14---15---15---20---|  
|-17  
-----20---|-17

17---20---|  
|-17---17---17---22---|-17---17---17  
--17-22---|  
|-14---14---14---21---|-14---14---14  
-----22---|  
|--2

|-5

-|

|-0

|-3

-|

|

---|

---|  
| W. W.  
| Gtrs III, VI  
| W. W.  
|

---|

---|

|

---|

```

----|
|--2
|
|--5
|
-|
|--2
|--5
|
-|
|--0
|--3
|
-|
|
---|
----|

```

**F7M**      **Dm**      **H.=H**      **GG**  
Q.    Q    T    T    T    T    Q    E    E    E    E    Q    E    E    Q    Q    E    Q.

```

---24--19----12---|
-5-----|
|-17-----8
17-24-----8-12---|----7----8--8-----7----|
|-17----10-----17----22-----10-13---|-6-----10--8-----8---
-|
|-14-----9-----17
----9-14---|-7--4---10--7-----7----|
|-----10--19
-----10-----|-7-----12--5-----9----|
|-----12
-----12----0-|-5----5-12-----10----|
|--1----12
|
-----|
----3-----|

```

**Q=60**      **H.=H**      **Q=40**  
**Am**      **Am7**  
4/4  
E   E   E   E   E   E   Q    X   X   X   X   X   X   X   X   E   Q    H

```

----7--|
23-----|
|
---8----|
-----24
-----|
|
10-----|
-----25
|
-|
|-----9-----|-----25-26
|
----|
|-----10
|-----26
|
-----|

```

```

|----12
---|----27
-----0----|
|-5
-----|-29
|
-----|
---

```

#### Duration Legend

----  
W - whole; H - half; Q - quarter; E - 8th; S - 16th; T - 32nd; X - 64th; a - acciaccatura  
- note tied to previous; . - note dotted; .. - note double dotted  
Uncapitalized letters represent notes that are staccato (1/2 duration)  
Irregular groupings are notated above the duration line  
Duration letters will always appear directly above the note/fret number it represents the duration for. Duration letters with no fret number below them represent rests. Multi-bar rests are notated in the form Wxn, where n is the number of bars to rest for. Low melody durations appear below the staff

#### Tablature Legend

```

-----
h - hammer-on
p - pull-off
b - bend
pb - pre-bend
r - bend release (if no number after the r, then release immediately)
/\ - slide into or out of (from/to "nowhere")
s - legato slide
S - shift slide
- - - - - natural harmonic
[n] - artificial harmonic
n(n) - tapped harmonic
~ - vibrato
tr - trill
T - tap
TP - trem. picking
PM - palm muting
\n/ - tremolo bar dip; n = amount to dip
\ n - tremolo bar down
n/ - tremolo bar up
/n\ - tremolo bar inverted dip
= - hold bend; also acts as connecting device for hammers/pulls
<> - volume swell (louder/softer)
x - on rhythm slash represents muted slash
o - on rhythm slash represents single note slash

```

#### Misc Legend

```

| - bar
|| - double bar
||o - repeat start
o|| - repeat end
| - double bar (ending)
: - bar (freetime)
$ - Segno
& - Coda
Tempo markers - = BPM(8/16=s8/s16), where s8 = swing 8ths, s16 = swing 16ths

```

## Acordes



