

Dragon Ball Super - Anjos e Demônios Andam Juntos

Tom: C
Intro: C Dm7 Am F

Não existe mais resposta certa?

E ----- ----- ----- -----	Entre a guerra e a paz, nada poderá me confundir!
B -----5---6-5-- -----5---6-5-- -----3---5-3-- -----	Pois eu ouço os gritos de almas a pedir:
G -----5----- -----5----- -----4----- -----	"Pelo bem de todos, por favor destrua esse mal!
D --7----- --5----- --5----- --7-----	Pois você é o nosso herói! E é o melhor!
A ----- ----- ----- -----	[Solo] F C G Am F C G
E ----- ----- ----- -----	

C Dm7 Am
O bem e o mal andam juntos, eu me encontro entre eles
C G F
Não sei para onde olhar e quem eu devo ouvir !
C Dm7 Am F
Toda noite, ouço vozes que ecoam na minha mente
C G F
Não sei o que responder e nem pra onde ir
G
Eu preciso me livrar disso tudo!

F C
Entre a luz e a escuridão, anjos e demônios vão surgir.
G Am
Vejo o desespero de almas a pedir:
F C
"Pelo bem de todos, por favor destrua esse mal!"
G F
Pois o mundo espera por um grande herói"

C Dm7 Am
O bem e o mal andam juntos, eu me encontro entre eles
C G F
Não sei para onde olhar e quem eu devo ouvir !
C Dm7 Am
F
Aqueles vozes não se cansam de confundir a minha mente
C G
E me pedem pra que eu destrua tudo sem me preocupar
G

F G
O bem e o mal ambos carregam sempre a mesma arma;
F F G
Não haverá a certa se for ferir uma alma.
Dm F
Se for pra ser assim
G
Já decidi, eu vou querer... Vencer!

F C
Entre a luz e a escuridão, anjos e demônios vão surgir.
G Am
Vejo o desespero de almas a pedir:
F C
"Pelo bem de todos, por favor destrua esse mal!"
G F
Pois você é o nosso herói! E é o melhor!"

F C
Lalalalalala... Oh!
G Am
A resposta certa, eu já sei qual é!
F C
Lalalalalala... Oh!
G F
"Ouça a voz do coração, que tudo vai melhorar!"
(C Dm7 Am F)

C Dm7 Am
O bem e o mal andam juntos, eu me encontro entre eles
C G Fm7
Não sei para onde olhar e quem eu devo ouvir !.

Acordes

Diagramas de acordes para Ukulele:

- C**: Círculo no 2º traste da corda 4ª.
- Dm7**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª, 2ª e 4ª.
- Am**: Círculos no 2º traste das cordas 2ª e 4ª.
- F**: Círculos no 1º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 2º traste da corda 4ª.
- G**: Círculos no 3º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 2º traste da corda 4ª.
- E**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª.
- Dm**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª, 2ª e 4ª.
- Fm7**: Círculos no 1º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 2º traste da corda 4ª.