

# Diego Souza - Ele É

Tom: Ab  
Intro: Fm Db Bbm C C

Fm Db Bbm Db  
C  
Ele é o quarto homem da fomalha, Ele é o verbo encarnado  
Fm Db C Db Bbm  
Ele estar na frente das tuas batalhas, Ele é quem te escuta,  
te sustenta e te guarda  
Fm Db Bbm  
Db C  
Ele não demora, sempre estar presente, o dono da água que  
sacia

Fm Db Bbm  
Ele vive, Ele reina, Ele é, Deus eterno, poderoso, o autor da  
criação  
Db C  
o Grande Eu Sou, Jesus de Nazaré  
Fm Db Bbm  
Ele vive, Ele reina, Ele é, Deus eterno, poderoso, o autor da  
criação  
Db C Fm  
o Grande Eu Sou, Jesus de Nazaré

Fm Db Bbm C#C  
Ele é o quarto homem da fomalha, Ele é o verbo encarnado  
Fm Db Bbm  
Db C  
Ele estar na frente das tuas batalhas, Ele é quem te escuta,  
te sustenta e te guarda

Fm Db Bbm  
C#C  
Ele não demora, sempre estar presente, o dono da água que  
sacia  
Fm Db Bbm  
Ele vive, Ele reina, Ele é, Deus eterno, poderoso, o autor da  
criação  
Db C  
o Grande Eu Sou, Jesus de Nazaré  
Fm Db Bbm  
Ele vive, Ele reina, Ele é, Deus eterno, poderoso, o autor da  
criação  
Db C Fm Db Bbm Ab Eb  
O Grande Eu Sou, Jesus de Nazaré  
Fm Db Bbm Ab Eb  
Vive, Ele vive e reina, Ele reina ohhhh  
[Solo] Gm Bb Cm C D Eb D C Bb D F  
Gm Eb Cm  
Ele vive, Ele reina, Ele é, Deus eterno, poderoso, o autor da  
criação  
Eb D  
O Grande Eu Sou, Jesus de Nazaré  
Gm Eb Cm  
Ele vive, Ele reina, Ele é, Deus eterno, poderoso, o autor da  
criação  
Eb D Gm  
O Grande Eu Sou, consumidor da minha fé

## Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C**: Círculo no 5º traste da corda 4ª.
- Ab**: Círculo no 2º traste da corda 4ª, barra no 2º traste das cordas 3ª e 2ª.
- Fm**: Círculos no 1º e 2º trastes das cordas 4ª e 3ª.
- Db**: Barra no 2º traste das cordas 4ª, 3ª e 2ª.
- Bbm**: Círculo no 2º traste da corda 4ª, barra no 2º traste das cordas 3ª e 2ª.
- Eb**: Círculos no 2º e 3º trastes das cordas 4ª e 3ª.
- Gm**: Círculos no 3º e 2º trastes das cordas 4ª e 3ª.
- Bb**: Círculo no 2º traste da corda 4ª, barra no 2º traste das cordas 3ª e 2ª.
- Cm**: Círculos no 2º e 3º trastes das cordas 4ª e 3ª.
- D**: Círculos no 2º, 3º e 4º trastes das cordas 4ª, 3ª e 2ª.
- F**: Círculos no 1º e 2º trastes das cordas 4ª e 3ª.