

# Detas - Tempo de Adeus

Tom: C

C  
 Desculpa por favor  
 Dm  
 Pelo que eu te fiz sofrer  
 Emm  
 Mas na verdade pode ser  
 F  
 Que disso tudo vá nascer  
 G Ab  
 Como um lugar que é pra gente  
 Am7 Bm  
 Se aventurar sem ter mais medo

C  
 Então se acabou  
 Dm  
 Será tão vago o que sonhei?  
 Emm  
 Eu fui covarde e deixei  
 F  
 Ou nosso amor sem mais se foi  
 G  
 Mas deixo claro de uma parte  
 Am7  
 O meu amor não se acabou  
 Bm  
 E recusa aceitar o fim de tudo

C Dm G F7 Em  
 E o que valeu pra irmos mais distantes e distanciar de um amor  
 que foi tão meu?  
 C7M Dm7  
 Foi tão difícil despedir  
 C7M Dm7  
 Quando você olhou tão triste para mim  
 C7M Dm7  
 Fez um sorriso pra ficar  
 G  
 E lembrar  
 F7M Fm  
 Que era tempo de adeus

C  
 E assim você se foi  
 Dm  
 e nessa hora eu caí

Emm  
 Já não havia o que mudar  
 F  
 De tudo aquilo que eu não vi  
 G7 Ab  
 Mas vem o tempo pra erguer  
 Am7 Bm  
 E abrir os olhos pra uma vida  
 C  
 Então poder sonhar de novo  
 Dm  
 E rir do que ficou  
 Emm  
 Boas lembranças pra guardar  
 F  
 Das tantas coisas que aprendi  
 G7 Ab  
 Já sem motivos pra chorar  
 Am7  
 Vamos seguir em frente e ver  
 Bm C  
 que cada passo nos trará outro futur  
 Em Dm Emm G F7  
 E assim talvez possamos ser bem mais que o nosso plano de  
 estarmos juntos sem viver  
 C7M Dm7  
 Vem um caminho a trilhar  
 C7M Dm7  
 Já sem você acompanhar  
 C7M Dm7  
 Deixo a chuva enfim levar  
 G F7M  
 E então me despeço de vez  
 G  
 Foi bom te encontrar  
 F7M  
 Espero em outro lugar  
 Bm C  
 Poder te rever  
 Dm Emm  
 E tão melhor do que já vi  
 F G  
 E assim ser tão feliz  
 F G F G Cm  
 De ver um bem maior a quem eu tanto quis

## Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C**: Círculos no 2º e 4º trastes da 1ª e 2ª cordas.
- Dm**: Pontos no 2º, 3º e 4º trastes da 1ª, 2ª e 3ª cordas.
- Em**: Pontos no 2º e 4º trastes da 1ª e 2ª cordas.
- F**: Pontos no 1º, 2º e 3º trastes da 1ª, 2ª e 3ª cordas.
- G**: Pontos no 3º e 2º trastes da 1ª e 2ª cordas.
- C7M**: Círculos no 2º e 4º trastes da 1ª e 2ª cordas.
- F7M**: Pontos no 1º, 2º e 3º trastes da 1ª, 2ª e 3ª cordas.
- Ab**: Pontos no 2º e 4º trastes da 1ª e 2ª cordas, com uma barra no 4º traste da 4ª corda.
- Am7**: Pontos no 1º, 2º e 3º trastes da 1ª, 2ª e 3ª cordas.
- Bm**: Pontos no 2º e 4º trastes da 1ª e 2ª cordas, com uma barra no 2º traste da 4ª corda.
- F7**: Pontos no 1º, 2º e 3º trastes da 1ª, 2ª e 3ª cordas.
- Dm7**: Pontos no 2º, 3º e 4º trastes da 1ª, 2ª e 3ª cordas.
- Fm**: Pontos no 1º, 2º e 3º trastes da 1ª, 2ª e 3ª cordas.
- G7**: Pontos no 3º e 2º trastes da 1ª e 2ª cordas.
- Cm**: Pontos no 2º, 3º e 4º trastes da 1ª, 2ª e 3ª cordas.