

David Fonseca - Deixa a Tua Voz Depois do Tom

Tom: G

Riff 1:

Intro: Riff 1 x4

G
Tu chamaste, eu fui a correr
Em Dm
Petrificaste só para me ver derreter
Riff 1
Nega moderno-sazonal
G
Mas à porta o tédio foi bater
Em F
E agora pensas, não seria mau manter
Riff 1
Um certo playboy tropical

C
E agora és tu que vês
Am Em
Que para mim já é tarde, não sou canhão para carne,
G C
Não vou desperdiçar esse teu dom
Am
De ser tanto por quase nada
Em G C
Linha ocupada, agora deixa a tua voz depois do tom
Am Riff 1 x2
Deixa a tua voz depois do tom

G
Sexta à noite fui dançar contigo
Em Dm
Mas não fui par só para ser o teu cabide
Riff 1
Policiado pelo vison
G
E quando amor é o trend do mês
Em F
Tudo é frase das letras gordas que ainda lês
Riff 1
Declamas pelo prazer do som

C
E agora és tu que vês

Am Em
Que para mim já é tarde, não sou canhão para carne,
G C
Não vou desperdiçar esse teu dom
Am
De ser tanto por quase nada
Em G C
Linha ocupada, agora deixa a tua voz depois do tom
Am Em
Não vês? Para mim já é tarde, não sou canhão para carne
G C
Não vou desperdiçar esse teu dom
Am
De ser tanto por quase nada
Em G C
Linha ocupada, agora deixa a tua voz depois do tom
Am Bb G Dm F
Deixa a tua voz depois do tom

Bb G
Já não chega uma droga qualquer
Dm F
Que a ressaca é uma manha que mata e que
Bb G
Pede tréguas e já não quer ser
Bb G
Só mais uma manhã de ressaca

C Am Em
G C Am Em
Agora deixa a tua voz depois do tom
G C
Agora deixa a tua voz depois do
Am Em
Não vês? Para mim já é tarde, não sou canhão para carne
G C
Não vou desperdiçar esse teu dom
Am C
Faz o favor de usar esse teu dom
Am C
Para quê desperdiçar tamanho dom?
Am
Deixa a tua voz depois do tom

Riff 1 com segunda guitarra tocando G

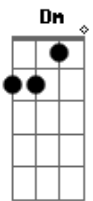
Acordes



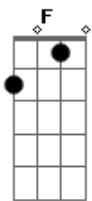
© ukulele-chords.com



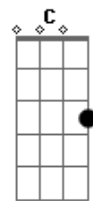
© ukulele-chords.com



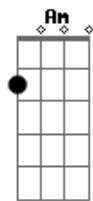
© ukulele-chords.com



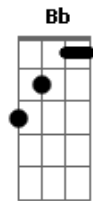
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com