

# Cristina Mel - Um Toque de Fé

Tom: B

Intro: B E B E Dbm Ebm E F Gb7 Gb7

B B B B  
 Pelas praias da Galiléia  
 B B B Bb Ebm Bb  
 Seguia o mestre Jesus  
 Abm Abm7 Abm7 Abm6  
 Uma pobre mulher dele se aproximou  
 Dbm7 Db7 Gb7 Gb7 Dbm7 Gb7  
 Em meio à multidão e 0 tocou

B Bb  
 O Mestre parando perguntou: "Quem Me tocou assim  
 Abm Bb7 Eb7 Eb7  
 De um jeito diferente 0 qual eu nunca senti?"  
 B B7 E F  
 A mulher cheia de medo Respondeu assim:  
 B Abm Dbm Gb7 B B B  
 "Fui eu Senhor, quem te tocou, perdoa-me".

B Dbm Ebm E B Abm  
 Se ao menos eu tocar nas Suas vestes  
 Dbm A  
 Esta dor que sinto agora  
 Dbm A Gb7 Gb7 B

Este mal que me apavora Ele vai curar  
 B Dbm Ebm E B Abm  
 Pela fé ela tocou nas vestes de Jesus  
 Dbm A  
 A partir desse momento  
 Dbm A  
 Acabou seu sofrimento  
 Dbm Gb7 B 1ª vez: introd. Volta  
 Pois aquele grande mal Jesus curou  
 2ª vez: B B  
 (sobe)

Db Ebm Fm Gb Db Bbm  
 Se ao menos eu tocar nas Suas vestes  
 Ebm B  
 Esta dor que sinto agora  
 Ebm B Ab7 Ab7 Db  
 Este mal que me apavora Ele vai curar  
 Db Ebm Fm Gb Db Bbm  
 Pela fé ela tocou nas vestes de Jesus  
 Ebm B  
 A partir desse momento  
 Ebm B  
 Acabou seu sofrimento  
 Ebm Ab7 Db Gb Db Gb Db Gb Db  
 Pois aquele grande mal Jesus curou

## Acordes

The image displays 24 ukulele chord diagrams arranged in a grid. Each diagram shows a four-string ukulele fretboard with dots indicating finger positions. Some diagrams include a diamond symbol (♢) above the fret number. The chords shown are: B, E, Dbm, Ebm, F, Gb7, Bb, Abm, Abm7, Abm6, Dbm7, Db7, Bb7, Eb7, B7, A, Db, Fm, Gb, Bbn, and Ab7. Each diagram is accompanied by a small copyright notice: © ukulele-chords.com.